



---

法王著作译传系列

10

# 大事因缘

晋美彭措法王 造颂

益西彭措堪布 译讲

免费结缘，非卖品，  
禁止用作任何商业用途。

# 目录

---

亲见文殊祈求加持颂·····	1
亲见文殊祈求加持颂讲记·····	5
乐歌——小儿欢喜之宴·····	35
乐歌——小儿欢喜之宴讲记·····	39
离别语·····	95
离别语讲记·····	97

## 亲见文殊祈求加持颂

晋美彭措法王 造颂

益西彭措堪布 译

与离尘垢空界同一味，  
遍虚空界智慧金刚身，  
见无厌足相好青春者，  
持童子相文殊我敬礼。

我等婴儿无归欲求母，  
猛利诚信引发大渴望，  
昼夜一切时中寻尊者，  
未见尊身尊者在何方？

超过万数诸多士夫众，  
长途跋涉不顾诸艰辛，  
唯念怙主您而来此地，  
大悲尊者岂忍舍吾众！

呜呼我等困苦诸有情，  
已入难忍轮回牢狱中，  
业惑镣铐不断紧系缚，

**已难生起善心您见否？**

**见即当起大悲大力用，  
将使能所诸有迷乱现，  
如从迷梦醒来显现般，  
等性大乐境中悉寂灭。**

**您为诸佛事业之作者，  
多劫以前已得此授权，  
当以无垢佛法日月光，  
遍满众生具福虚空界。**

**我为利益遍空有情众，  
誓愿虚空界尽恒精进，  
祈求圣尊今即赐加持，  
速得至与一父同等缘。**

**愿于今世乃至一切时，  
念念不离第一胜天尊，  
而令无上普贤行愿王，  
一切义果无余皆现前。**

此文乃于圣境五台山之中心、东台近旁，所谓清凉大尸陀林，持明西日桑哈、第二佛邬金仁波切、智者加纳思扎、班钦

布玛莫扎及大译师贝若扎那等，于等持中恒常安住之处，尤其善财童子先见文殊而发起殊胜菩提心，之后亲见一百一十位诸善知识，其最终以文殊力而现见如海普贤坛城而宣说《普贤行愿品》时，文殊所安住之殊胜岩洞中，阿旺洛珠聪美于十七胜生周首度火兔年四月二十九日上午，净相中稍许兴游时，脱口而出，无作而说。依录音记录成文。增上善妙！

## 亲见文殊祈求加持颂讲记

晋美彭措法王 造颂

益西彭措堪布 译讲

今晚是无上的胜缘，大家一起来学习大恩上师的《亲见文殊祈求加持颂》。我们大家都要发最珍重的心，来奉持法王的金刚教言。

首先大众合掌恭敬感恩法王。之后心里想着在法王面前发愿，这样说：弟子我现在发菩提心，愿一心随学法王，一切生中都不离文殊本尊来成满普贤行愿王。不仅我自己这样做，而且尽最大的心摄持一切众生同修普贤行愿，摄持一切众生往生极乐世界、迅速圆满普贤行愿。大家按照这样诚心地作意一次。

这样发心之后，我们再一起念一遍《亲见文殊祈求加持颂》。念的时候要发最大的诚心来和文殊菩萨相应、和法王相应。有这样虔诚地祈祷，再来听就根本不一样。所以，大家首先一定要发出一个最大的心来……

下面我们开始学习法王极殊胜的道歌——《亲见文殊祈求加持颂》。要明确上师是一切佛的总集，所以随学诸佛就归在随学上师上，这是窍诀性的指点。能否相

应就在于我们能否发得起大心，一心想做到跟上师一样，只有起了这个心，所学才会落在实处。上师与我们的缘分非常近，所以大家要特别珍惜这一次机缘。

我们要看法王是怎么做的，他在金刚句里是怎么指示的，我们就一心想要跟跟上师做得一样，除此之外再也没有更殊胜的东西。随学就是一心一意地模仿上师，一心一意地按照金刚句的指示，在自己心里建立起这样的行愿、建立起这样的修行。学的方法，就是把一字一句先刻在心上，懂了它极甚深的义理后就有了定解，完全想按这样去做、按这样去祈愿，修行菩提道的方向就完全断定了。

现在我们修学普贤行愿，就是按照法王《愿海心髓》里的指示——“祈愿恒为一父智慧藏，文殊勇士欢喜恒摄持，依于普贤行愿品所说，无量菩提行海究竟成”，这样来学。要知道，以文殊智成满普贤行，是我们修道从始至终的要点，一定要在这上得到定解。有了定解你就会一心按照这样来发愿，所有善根都是以“文殊师利”等两颂来印持回向，这就成为直到菩提之间永不改变的方针。

那么，为了建立这个根本，最关键是要得到文殊菩萨的摄持，所以我们首先要修学法王的金刚歌——《亲

见文殊祈求加持颂》。学习以后我们一定会得到根本的信念：道的根本就在念念不离文殊智上。这就是这一次学习的目的和要点。

接着我们先谈一谈法王流现本文的缘起。

### 缘起

十七胜生周火兔年（1987年），法王去了汉地五台山。上师说过，他从小就特别想去五台山。尤其在1986年春天，灌《文殊幻变网》顶，到了降加持时，灌顶的至尊降临说：如果能去五台山，将出现大的弘法利生的利益，所以必须要去。这样作授记时，出现了很稀奇的外的瑞相，在场的大众有目共睹。这以后在各地劝导大众念诵文殊心咒达到4万多亿。在去五台山以前，安排念心咒的目的有两个：一、为了在护持佛法及闻思修圣法上能很快开智慧；二、跟文殊菩萨亲近，得到加持。

第二年，十七胜生周首度火兔年（1987年），正式去五台山。途中到了四川峨嵋山和乐山等地，作了朝拜，同时念《普贤行愿品》发愿。之后，前往北京和班禅大师会面，两位尊者一起到北京佛牙塔前，为了弘法利生发了殊胜大愿。随后法王就从北京去太原朝拜五台山。这以后有来自康区、安多的上万数藏人和汉族、蒙族等不同民族的人，跟随法王到五台山。法王赐给大众《三



主要道》《道次第摄颂》《佛子行三十七颂》等的法要。

在塔院寺装有佛舍利的白塔前，法王带领大家一起共修《普贤行愿品》300万遍。这个殊胜的善根以非常广大的发愿作了印持——凡是结缘者全部往生极乐世界，以及兴盛佛法 and 利益众生。这里能看到上师引导我们发愿的三个要点：首先是依文殊智来成满普贤行，因此要特别地在文殊菩萨道场共修普贤行愿；然后，这样修的目的有两大要点：一是结缘者全部往生极乐世界，二是要兴盛佛法和利乐有情。这是总集性的发愿。

因此，为了总的兴盛佛法的利益，在菩萨顶的寺院里塑造了莲师、阿底峡尊者、宗喀巴大师等的圣像，而且作了装藏，佛像上也做了不少的庄严。像这样，在文殊菩萨的真实道场，凡是跟着法王去的那些人都结了很好的善缘，今生、来世安乐之道的开端从此出现了。

在对面山上有个寺庙，有一天上师忽然到那边去了。当时立刻来了一些特别稀有的儿童在上师面前听法，听完忽然消失，不知所踪。那附近有个善财洞，上师在洞里连续21天作了特别严格的闭关，安住在境界里。在藏历4月29日早上，见到了文殊菩萨。4月29日就是文殊上师麦彭仁波切入法身涅槃的日子。法王做什么都祈祷喇嘛麦彭仁波切，在去五台山之前，麦彭仁

波切现的是人间阿阇黎的相，去五台山以后，现的全是文殊本尊的相。要知道喇嘛麦彭仁波切就是文殊菩萨。当时上师在文殊本尊前祈祷发愿：兴盛佛法，利益一切众生，乃至虚空未尽之间，随学文殊智慧勇士，对于众生的利益恒时精进。与此同时，流现出了这一篇《亲见文殊祈求加持颂》。

随后法王到了东台的那罗延窟，就是早上可以见到大海的山峰，《华严经》里说：文殊童子常常安住在这个洞窟里。上师在这里作了两周的闭关，日夜不断地住在光明的显现中。在心间童瓶身的刹土中，自证了文殊勇猛智。对于如海般的念明的眷属，以导师和眷属密意不二的方式转妙法轮。以这个力用，普贤王如来意的密法——从根源上建立起来的续、教、窍诀的诸多宝典，全部在智慧中自然流露出来。包括《文殊寂静修法传承祈祷文·信心妙药》《文殊寂静修法仪轨·速赐加持》《文殊寂静修法之灌顶仪轨》《文殊寂静修法支分引导文·手中赐佛》以及《忠言心之明点》等等大法。于此同时，格萨尔王和他的眷属勇士们发誓协助法王弘法利生，对于法王法脉的心子们降临证悟意传加持方面作助缘，发了金刚誓愿。

从此以后就出现了极其顺利、无碍的弘法利生的缘

起，以及摄持有缘众生共同往生极乐世界的大缘起。

### 亲见文殊祈求加持颂

这是上师法王亲见到文殊圣尊，在文殊菩萨前祈求加持的金刚歌。根本点就是，要完成普贤行，必须依靠文殊智的力用。所以，亲见文殊就是要求加被、完全开显自心的力用而完成普贤行。普贤行海又涉及到两大要点：兴盛圣教和利乐有情。这就是“求加持”的涵义。

我们也随学上师，也要亲见文殊、为文殊摄持，这样开发出自心的智慧大宝藏，从而流出无量的普贤行海。普贤行是最终结果，文殊智是成办的根本。“求加持”，就是祈求本尊的力量入在心上，使得自心也得以开发。这样就不随惑业的力量转，能够自在无碍地行持周遍、圆满、无尽的普贤行。这就是本文名字的涵义。

以下讲述正文，分成初善、中善、后善三分。初善是礼敬文殊圣尊，中善是祈求加持，后善是誓愿以文殊智成满普贤行海。

#### 一、礼敬文殊圣尊

与离尘垢空界同一味，  
遍虚空界智慧金刚身，  
见无厌足相好青春者，

### 持童子相文殊我敬礼。

文殊有了义和不了义之分。了义指性，不了义指现在众生识前持童子相的文殊。而性相本来不二。这就是指以智慧本性的力用与众生的善缘和合，就出现了这个相，而相的自体就是智慧。上师一心渴求见到文殊，结果在善财洞闭关 21 日期间，亲见了文殊相现前。这是在上师意的大乐智慧无边的净相中现前了文殊圣尊相。这一颂就是亲自在文殊前敬礼。

前两句讲到了文殊的真相。他是与远离一切尘垢的空界一味、周遍虚空界的智慧金刚身。这也是我们的本性，也是真正大智慧的体性，也是一切万法的本性，也是一切诸佛智慧总集的体性。

我们在认识文殊的时候，不要把法界和智慧看成两个。所谓的“界”——万法的本源是什么？它是本来离了客尘的空界。这里面并没有入了迷梦以后现起的各种虚假法，这叫做“离尘垢”。诸法本来清静，只是一念无明力入了幻梦，结果以这个识的力量就现出各种器界、根身等的假相，这些相就像有眼翳的人见到的空花一样，它就叫“尘垢”。为什么叫尘垢呢？在众生份上来说，入了这种错乱以后，就见不到自己的本性，反而

缘着虚假相不断地攀缘、追逐，这就发生了各种迷乱的现相，而且随着这股力量流转就形成了轮回。但是这一切都是本来没有的。就像一个人入了梦，尽管梦中不断地现出各种妄相，而且现妄相时不知道真实的自己，反而随着妄识的力量不断地攀缘，但实际上并没有梦中时空界所摄的所有虚假相，真实中本来空寂。

所以，推究空分时，你会推究到最后一切分别识所认取的、语言所说到的此者彼者的各种四边相都是没有的，这就推究到了它的空分。但是，如果只是一切空，再也没有别的东西，那就落在空的边上，所以在一切皆空之处，还有一个不空的，还有一个灵明不昧的，它就是遍虚空界的智慧身。

现在我们要看到，目前自己的身心都是假相。彻证时，四大的假相会顿然消失，乃至一切根境识的妄相全部会消失，那么这当然是一个空寂的界。这个界，什么戏论边也得不到，什么人我、法我的相也得不到，本来空寂。而我们的心，推究到根源上，还是不是这样幻生幻灭的虚假的心呢？不是的。到最后妄念会消失，这时会发现它是智慧的体性。这是无生无灭、本来成就的智慧，这上面可以安立三身、五智的无边功德海。它不是后天随因缘现起的，那些都是生灭性的法。

凡是看待因缘起的东西，因缘没有就消失了，怎么能叫金刚呢？那完全是幻生幻灭浮云般的假法，而这些法在本性中没有。那么，当它消失的时候，是不是全部泯灭了？如果是，我们就成石头了，或者成断空了。但根本不是这样，它是本来智慧的明体。由于它不是因缘生的，所以从来没有一点增减、变异、断续等的相，这就叫“金刚”。它是一种明了性，这就是“智慧”。而且它是周遍一切处的，任何处都是它，只不过你不认识。其实没有离开智慧之外的一种东西。

这样，我们从空分上就会推究到，妄相消失时就是真正的空寂，一切客尘相都不可得；同时它还有一个现，不是单单偏在空上面。不然就安立不了为什么会现出诸佛的身智功德、事业、无数不可思议的刹土等等。可见诸佛现前的一切色身、刹土、功德、事业等，都是从一个本源出来的，光是空是立不出来的，这都是以智慧为本源而出现的。

现在看，空界和智慧是不是两个？不是两个。空的时候就是明，明的时候就是空，界与智慧是无二的。这个界是出生万法的本源，它是一切法的法性，它遍在一切法上，一切法都是它。而智慧与界不二，所以智慧也

就遍虚空界了。虚空界是一种形容，在色法的境界里以虚空最大，它没有边际。一切色法存在之处就有虚空，这叫做“遍”。比喻是要说明，只要有法就有智慧。这个智慧，在空间上没有局限的相，叫做“清净圆满，中不容他”。就是说，它清净极了，而且遍了整个法界，中间没有别的；从时间上看，它没有断续的相，一切都是基于它而出现的，所以叫做“身”。以上就指示了了义文殊的涵义。

这就是诸佛智慧的总集体——文殊师利圣尊。上师亲见文殊时，同时也彻见了本性。既是见了义文殊，也是为众生故，在自己心前现了青春童子相的文殊相。因此接着说，就是从这不生不灭的智慧性当中，现出一个代表它的文殊相。

“相”是表征性的。这是见无厌足、具有相好的青春者——十六岁的童子相。画文殊像的时候，面部都是白里透红，青春美色，表征的就是不生不灭、永无衰变的智慧性。就像童子充满了青春活力，这是表示智慧的力用恒无衰竭。如果是一个衰老的老头，大家就会觉得没生气，但这是见无厌足、具相好的青春者，怎么看都不会厌。他具有无量相好，这是表示妙吉祥。也就是智

慧中有无数的德相，取之不尽，用之不竭，永远都活力无穷，这就叫“青春”。最后“持童子相”，就是一直持着这个相，不会变成另外的相。这样在见到文殊时，上师情不自禁地恭敬致礼。以见到文殊圣尊的缘故，或者说已彻见了不生不灭金刚性体的缘故，就真正能够实践普贤行。所以，是以见文殊来成就普贤行海，如海的普贤行愿就摄在“文殊师利勇猛智，普贤慧行亦复然，我今回向诸善根，随彼一切常修学。三世诸佛所称叹，如是最胜诸大愿，我今回向诸善根，为得普贤殊胜行。”两颂里。见文殊的目的是要成满普贤行，青春的文殊童子已经现见，或者说不生不灭的智慧体已经出来了，那他就真正有力量开展一切普贤行海，在一切处无不贤妙，没有任何障碍，妙力无穷，所以叫“永持童子相”。

这里的“敬礼”，是以不二的方式礼敬，没有能礼所礼。或者说，上师为了引导众生，在心前现了文殊相而三门恭敬地顶礼，但了义的敬礼是不二而礼的。上师在各种道歌里几乎都是礼敬文殊。譬如在《三世佛语总集颂》里，讲到认识了本面而敬礼文殊。本面就是这颂前面的两句。

以上讲了初善礼敬圣尊文殊。接下来讲中善：



## 二、祈求加持

**我等婴儿无归欲求母，  
猛利诚信引发大渴望，  
昼夜一切时中寻尊者，  
未见尊身尊者在何方？**

这是用形象化的修辞手法来说明希求见文殊的心情。我们就像弱小的婴儿没有归宿，一心求见母亲，想得到母亲的摄受。已经知道自己的母亲就是文殊圣尊，所以以猛利的诚心引发出渴望，昼夜一切时中都在寻找尊者您，今天终于见到了！没有见到尊者真身的时候，您在何方呢？这就像孩子在母亲面前说一样。

这一颂金刚偈有很深的内涵。我们是弱小的婴儿，一念间落到了红尘里，在这里面漂泊没有归宿。我们在虚妄的境界里，不知要流浪到哪一天。这些都是客尘幻化的境，我们建立的每一个意义，终究都是一场空。只有求到自身的母亲——内在的文殊智慧金刚身，回到智慧的母体，我们才有归宿可得。所以密宗里的修法叫做“子母光明会”——我们是子，文殊或者本性的智慧是母。

“猛利诚信”，是说我们通过听闻教法，已经发生

了猛利的信心，丝毫不怀疑、不犹豫、不怯弱，相信自性就是文殊。我们真正的本性不是虚假五蕴的影相，四大假合不是我的身，因为它幻生幻灭，无处可寄托，无始以来已轮转了无数次；分别心也是忽生忽灭，一下子就没有了，这也是靠不住的。但是通过教法的指示，已经知道这些都是虚假的法。当它消尽的时候，可以看到，身是一个空寂的体，妄识前的虚假根身器界等相丝毫没有。这一切在分别识上可缘、可分析、可认取的全部是假相，这只是本性的智慧随着无明的力量而现出来的，一味地追逐假相是没有归宿的。而分别幻影的心，也只是随着无明的力量动起来的，真实寻找时也不可得。既然不可得，在这上面怎么会有归处？

我们这些从法界母体里流浪下来的婴儿，已经开始明确地知道自己有个母亲——就是这样一个与空界无二的、遍虚空界的金刚身。于是，以这个猛利的诚信引发了大渴望，一心要寻求母亲。也就是要寻到自己的本来面目，回归到本性的智慧里。但是在没有见到至尊真身的时候，尊者在何方？其实他一直都存在，时时没有离开我们。

这样才知道金刚句有很深的涵义，既有外义又有内义。内层的意义更加甚深微妙，我们应当如是来理解。

而内和外是不二的，我们一心希求文殊圣尊，一心想见文殊，同时也就是一心想见到自己的金刚性体，大智慧的宝藏。一旦见到了它，孩子就得到了母亲的摄持，投入了母亲的怀抱。从此之后再也不会流浪，永远住在法界里，没有丝毫迷失，也没有任何困惑、苦恼。这就是我们一心想见母亲——至尊文殊的道路。

见了文殊就得了根本，从此以后一切不迷惑。一切的错乱都是从无明的力量来的，而一切的安全、寂静都是从智慧明了的力量来的。因此一切处都要回归这个母体，一心希求的就是要见到智慧金刚身。从他力来说，就是要得到智慧本尊文殊的摄持，时时不离。没得到文殊的摄持，没见到本性时，我们都在迷茫中过着漆黑无意义的生活，因此一切时都要寻到智慧尊者，见到自己的本面。

金刚句的意义很深，这一颂的要义还可以以信、欲、勤、安四字来归摄。既有寻求外文殊，也有寻求内文殊的涵义。“信”，就是对于本性文殊的信心。也就是禅宗三祖在《信心铭》中讲的“信”，不是一般的信。坚信文殊就是这样的智慧金刚身，而自己的本性也是如此。以这个信心就发起很大的“欲”，一心要求证到本性的文殊。有了欲就有“精勤”，昼夜一切时都在寻求文殊

——外就是一心祈求文殊菩萨，内就是时时观照本性。

“安”，就是一旦见了文殊，心就真正安了，再也没有更多的东西。就像十字街头见了亲阿爹一样，无始以来的千斤重担一下子卸下了，从此之后再也没有迷惑。从外解释，就是现见了文殊得到加被以后，从此之后就无忧无虑了。因为有文殊智慧在心中，一切处就都不迷茫，而且本性是本自圆成的，再也没有更多的事了，这就叫做得了大休歇之地。我们要这样理解信、欲、勤、安的涵义。

“无归宿”是说我们目前的状况。我们找到本性之前，一直都是在外漂泊，所以今生最大的事情就是要见到本性文殊。也因此我们要反复地吟咏这一颂，刻在自己心上，时时提醒自己，时时祈求文殊加被，也是要念念不忘自性的文殊。这样我们就会得到真正的大安心。

**超过万数诸多士夫众，  
长途跋涉不顾诸艰辛，  
唯念怙主您而来此地，  
大悲尊者岂忍舍吾众！**

我们这些人超过了万数，一心都是想见到真正的依怙主——大智文殊师利菩萨，所以不顾千难万险，千里

迢迢地来圣境五台山寻找您。就像上师法王从小就一心想：能不能到文殊菩萨的道场五台山去？以这样一种极大的渴求心，就能不顾一切艰难险阻。那时候到五台山真的是千里迢迢，但人们还是不怕辛苦，风餐露宿，一路颠簸。根本不顾跋涉的劳累，一心想着到怙主文殊菩萨的道场去，一定要求得文殊的加被，这样才能让我们这些在轮回里漂泊的孩子真正到达大休大歇之地。现见了本性就回归了母体，那时候再也没有客尘幻化的相，没有轮回里无意义的漂泊。所以，寻求本性的文殊是人生最大的事，为此就要得到诸佛总集文殊圣尊的加被，以此让我们很快见到自性，那就一了百了了。

“大悲尊者岂忍舍吾众”，这是讲到文殊师利菩萨有最猛利的悲心。在三种菩提心里面，文殊菩萨代表牧童般的发心，要让一切众生先成佛，自己才成佛。他的心是不顾及自己，先把一切众生安置在佛地，然后自己成佛。那么现在我们一心念着您，以最大的诚心，不顾艰辛地来到您的怀抱里。大悲尊者！您怎么忍心舍弃我们这些孤独的孩子！

这就是上师教导我们，怎么猛利地向文殊菩萨祈请。这样祈请正合乎文殊菩萨的悲怀，他一定以悲眼看着我们，当即赐予加持。

呜呼我等困苦诸有情，  
已入难忍轮回牢狱中，  
业惑镣铐不断紧系缚，  
已难生起善心您见否？  
见即当起大悲大力用，  
将使能所诸有迷乱现，  
如从迷梦醒来显现般，  
等性大乐境中悉寂灭。

这时候要发出一种悲哀的祈求。什么都是缘起，你这样向母亲哭诉，母亲一定于心不忍，如果你有非常大的信心，竭力地祈求，这时母亲的力量也能充分入你的心，所以这里要完全放下自己，一心向圣尊祈求。

我们也跟着法王这样祈求：呜呼！我们这些一直在艰难困苦里的有情，您看到了吗？我们已经入了难忍的轮回牢狱，业惑的镣铐不断地紧紧束缚着我们的身心，我们在善的方面已经很难生起了，您见到了吗？如果见到的话，请您当即就拿出大悲的大力量来，使我们相续中的能所、诸有的迷乱显现，没有一点剩余，就像梦醒的显现那样，在等性大乐境中彻底寂灭。

“困苦”，就是指我等有情已经落在这样困苦的境地——非常困惑，处境艰难。因为没有找到母亲，小孩

生存是非常困难的，他缺少力量，而且处在颠倒的迷惑里面，就会跌进一个又一个险坑，一次又一次地错乱，把自己束缚在轮回的牢狱里。由于这种错乱的力量而遭受惩罚，这就非常难忍。自己没办法挣脱，被业惑的镣铐紧紧地系缚，连一刹那都没办法停止，是这么可怜。

从正面来看，善的方面根本没有；从负的方面来看，苦的方面全部具足，是这么困苦。这时一心祈求母亲文殊菩萨：您见到了吗？您是智慧的母体，我们是从智慧里出来的孩子，我们一直都是随着妄想流浪，一直遭受迷惑、狂作的报应，是这么艰难。所以现在一心希求母亲文殊菩萨当即加被我的心，让我顿然觉醒，使得一切困惑都自然解除，那就顿时出了牢狱。能不能出牢狱，就看能不能得文殊智慧的加被摄受。一摄受了以后，迷情一消失，本性就顿然显出来了。醒来以后就什么问题也没有了，当他不能醒来的时候，就陷入了重重的困境。

大家都看过《黑客帝国》，那里面一层一层的幻境，就只是一个妄识现的。当它现的时候，感觉完全被封锁，各种各样的分别念起现的境界，一个又一个地困扰你。每一次出现的时候，你都愚痴了，一直在那儿追逐、分别、取舍，动各种的心思，结果备受惩罚。你动一个心思，就被困扰在一处，所以轮回一重重的围墙使得你没

办法出去。既然你是这样起各种非理的造作，动各种恶心思、杂染的心思，那一定会受到惩罚。这样我们就看到自己实在可怜，最可怜的就是这个地方。所以一心祈求母亲文殊菩萨一定要加被我，使得我顿然间醒来。

这是上师给我们示现，见到文殊时的一个很高的祈求：您以遍照的智慧已经看到了我们如是的情况，就应当把悲的力量拿出来，不隔第二刹那，顿时就把迷梦般的能所二取现相全部消尽，使我们就像从梦中醒来一样。梦中的能所二现都是没有的，当下就是等性的大乐境。梦里的境相千差万别，我们误以为有很多不同的法，实际只不过是随着分别心计执的力量而出现的各种乱相。心如是地分别就如是地显现，而分别无量无数，因此显相也各式各样。我们误以为有很多不同的法，但其实它是等性，一切处都是同一个真如。我们又以为在梦里有生老病死的迁流，就好像在一条河里被不断地冲击着往下漂一样，似乎感觉停不住业惑的脚步，但实际上丝毫都没有动过。它是大乐的体性，当迷梦消失时，会发现自性就是寂灭的，恒时都是这个明，一念妄动也没有。这样，就真正到达大休歇之地了。

所以，我们要以最大的希望来祈求：文殊您已经现见本性，我们还在迷梦中，而您有悲的力量，能入我们



的梦，直接加被我们的心，一念间让我们梦境般的轮回顿时消殒而恢复本性。那时候我们就彻底跟您合体了，寻找到了母亲，彻底断除了苦，从此永享真常大乐。这就是我们终极的目的。

这里，“醒来显现”指实相，“悉寂灭”就是一个也不剩下。醒过来以后，梦的显现，不但没有了执著，连现分也根本没有；不但粗分的二取没有，连细分的二取也没有，总之粗粗细细的一切二取全部寂灭，这就叫做“从迷梦醒来显现般”。梦里的显现是虚假的，醒来的显现是真实的。醒后梦中无边时空的境界相顿时就没有了，它本来也只是个妄现。

在现分上要明确有假现、有真现。按汉传来说，就是有妄有、有妙有。虚假的有，就是我们现在以为这个有、那个有，这完全是梦中境，是一种错乱，它的体性唯一就是一个念头。念头像幻师一样，能幻变出各种错乱境界。文殊智一加被，一念间顿时消殒的时候，就发现虚空粉碎、大地平沉，一切虚妄境顿时就消失了。

比如憨山大师写《楞严悬镜》的缘起。有一天，雪月交光之际——那是个寒冷的夜晚，雪的光和月亮的光交相辉映，顿时之间身心世界一时殒落，全都没有了。这就是妄现没有了，就像梦里的境相醒来时顿时陨殁那

样。因为它并非实有，所以叫做假有、假现。假的基就是一个妄念，一消失了就叫醒来的显现，那就是真实的东西出来了。

所以这里祈求加被的时候要做到最彻底。祈求文殊菩萨顿时加被在心上，一切空花般的显现顿时消殒，然后出来的就是等性大乐境。这是对于实相的描述，并非其他。我们祈祷的时候要有一种彻底的祈祷，达到一种最大的希求，就是婴儿希求要回到母体。这一回来以后就发现原来没有事，从此之后绝对是无忧无虑，过着最快乐的生活，那时候再也没有虚假的东西了。这就是我们一心祈求文殊、求加被的最深的密义所在。

刚才讲到，最后梦醒的显现就是真实的东西。本然是唯一的自性，但是由错乱力就现出了妄境，之后自己一直缘着妄境取舍分别，这就落在能所二现的迷乱当中。这里面不断地出现一些虚诳的有，就像入了错觉以后，眼前一直感觉有空花，然后缘着空花分别、计较、执著，我们都落在这样错觉的境里，它就叫能所诸有的妄现。

就像真人入了迷梦以后，他感觉已经入了牢狱，披枷带锁，备受煎熬。“牢狱”是指迷惑的力量不断地显现，“披枷带锁”是说以惑业的力量要感受各种苦报，

无法挣脱。但是正当做梦时，它就是本性的文殊，极其高贵。这上面本来寂灭、安乐，本来就具有体上恒河沙数的功德。一醒来以后，的确就安住在大乐境当中，这里平等如如，没有第二种事。等性是说一切处就是这一个性，这上面一点有为法的妄现都没有，醒来以后发现自己就是文殊。所以一心希求回到母体，而作这样的祈求。

这些偈颂我们要记在心里，就像上师这样来向文殊圣尊呼求，由于自身的信心和欲的力量特别大，所以文殊菩萨的加被就来得特别充分，一定要这样把全分的心发出来。

**您为诸佛事业之作者，  
多劫以前已得此授权，  
当以无垢佛法日月光，  
遍满众生具福虚空界。**

这是上师在文殊菩萨面前祈求：您多劫以前已经得到授权，成为一切佛事业的作者，现在您一定要以这个无上的菩提心，加持佛法的日月光明充满有情具福德的虚空界。

这是一个非常大的祈求，为了成办弘法利生，发了特别猛利的愿。从这里可以看出上师的心意，那就是：

文殊菩萨！您是诸佛事业的作者，累劫以前就得到了授权，现在众生这么可怜，心相续里没有佛法，请您一定要加持兴盛起释迦佛的教法！上师对这一期众生得到佛法利益有极大的期望，所以在文殊菩萨面前发这样一个利益有情、兴盛圣教的大愿。

现在我们也随同上师一样地发愿，在文殊菩萨面前祈求：您是一切佛事业的作者，要对于一切佛的事业作加被，使得众生相续中都有智慧，兴盛起任何一尊佛的教法。目前正值贤劫第四佛的教法期，而释迦佛的法运正走入末法，所以，智慧圣尊您应当加被，使得释迦佛离垢的教法，像日月光明充满虚空界那样，在一切众生有福德的虚空中全部装满。

这种祈求的力量要非常大，希望佛法一时间在一切众生心上得到最大的兴盛。

**我为利益遍空有情众，  
誓愿虚空界尽恒精进，  
祈求圣尊今即赐加持，  
速得至与一父同等缘。**

现在我为了利益遍虚空界的一切众生，发誓在虚空界尽之间恒常精进，我的愿望是要达到跟一父文殊圣尊您同等的因缘，所以，现在请您不要延隔一刹那，当即

就加持我达到跟您一样！要这样猛利地祈求。

“与一父同等缘”，就是无论我在智慧、行为还是愿力等哪方面，都要跟文殊菩萨您达到一模一样。您是怎么做的，我就跟您一样做；您是怎么发心的，我就跟您一样发心；您是怎么行道的，我也要跟您一样行道；您有牧童般的发心，先把一切众生都安置在佛果，然后自己才成佛，那么我也要把一切众生先安置在无上果位。我已经发心，尽未来际利益尽虚空界的一切有情，所以您一定要加被我，得到跟您一样的缘分。

### 三、誓愿以文殊智成满普贤行海

愿于今世乃至一切时，  
念念不离第一胜天尊，  
而令无上普贤行愿王，  
一切义果无余皆现前。

最后祈愿：从现在起乃至一切时中，都与殊胜天尊您刹那不分离，从而使得普贤行愿王的一切义果都无余现前。

这就是念念不离文殊、修持普贤行愿的发愿。一般来说，就是念念不离文殊本尊而得到加被，以文殊智行持普贤行，最终度越一切普贤行海的境界。或者代表一

切众生在文殊菩萨面前发愿，祈求得到文殊菩萨的加持，生生世世不离不共本尊的摄持，从而顺利地修持普贤行愿。

真正来说，“第一胜天尊”就是指第一义天，也就是如来藏或者本性文殊。念念不离文殊的妙体，就能够无碍地行持普贤行愿，这样终究达到普贤行愿一切义果圆满实现的境界。证得文殊智是得了体，出现普贤行愿的行境是起用，要证体才能起用的缘故，所以祈求念念不离第一胜天尊。他是四种天里无上的天，不是世俗的天人，也不是小乘的净天，也不是大乘菩萨的义天，而是第一义天，也就是彻证了本来的金刚智慧。“念念不离”，就是时时不随惑业的力量妄动，住在本性中刹那不动的同时，就能够顿时现前普贤行愿王的无上境界。所谓“一念一切悉皆圆”，或者“智力广大遍十方，普利一切众生界”。这都是由于不离第一胜天尊，而使得普贤行愿王无余现前。也就是在不动法界的同时，能够无碍地在十方三世的一切刹海里，兴起无边的普贤妙行的境界。这就是无上的祈愿。

此文乃于圣境五台山之中心、东台近旁，所谓清凉大尸陀林，持明西日桑哈、第二佛邬金仁波切、智者加

纳思扎、班钦布玛莫扎及大译师贝若扎那等，于等持中恒常安住之处，尤其善财童子先见文殊而发起殊胜菩提心，之后亲见一百一十位诸善知识，其最终以文殊力而现见如海普贤坛城而宣说《普贤行愿品》时，文殊所安住之殊胜岩洞中，阿旺洛珠聪美于十七胜生周首度火兔年四月二十九日上午，净相中稍许兴游时，脱口而出，无作而说。依录音记录成文。增上善妙！

### 思考题

1、修学普贤行愿从始至终的要点是什么？由此思维文殊智对每个大乘行人的重要性。

2、在去五台山之前，安排念文殊心咒的目的是什么？

3、在塔院寺装有佛舍利的白塔前，法王带领大家一起共修《普贤行愿品》300万遍，之后引导大众发愿回向。回向的要点是什么？

4、解释“亲见文殊祈求加持颂”这一标题。此金刚歌的初善、中善、后善分别是什么？

5、解释偈颂：

与离尘垢空界同一味，  
遍虚空界智慧金刚身，

见无厌足相好青春者，  
持童子相文殊我敬礼。

6、从信、欲、勤、安四个层次解释以下一颂的要义：

我等婴儿无归欲求母，  
猛利诚信引发大渴望，  
昼夜一切时中寻尊者，  
未见尊身尊者在何方？

7、随学法王，我们应当如何猛利地祈祷文殊菩萨？

8、随学法王，我们应当发起何等大愿？为什么要这样发愿？



# 乐歌——小儿欢喜之宴

晋美彭措法王 造颂

益西彭措堪布 译讲

## 乐歌——小儿欢喜之宴

晋美彭措法王 造颂

益西彭措堪布 译

五台山境殊胜幻刹土，  
万众围绕文殊勇士尊，  
无量幻严辉光示大众，  
善缘喜宴已然降未停！

仅至此地罪堕得清净，  
仙人谛实此语入耳际，  
眼帘湿润欢喜细雨降，  
身毛诸孔吹动起舞姿！

万数藏人虔信会聚已，  
已作深广礼供祈愿故，  
自现刹中导师眷属众，  
庄严聚会缘起已会合！

我等从今一切生世中，  
文殊童子一父敬顶戴，  
三有虚幻城中遍游观，

为母众生救拔种已植！

为得智慧自色殊胜天，  
佛语法理无漏净甘露，  
无余总持慧辩引意瓶，  
无难善缘今时已获致！

仰观彩虹光云诸庄严，  
较于勤造彩绘尤美妙，  
天身文字手相广无边，  
文殊童子自力已亲见！

前观洲山草木花诸景，  
勇猛文殊圆熟净自色，  
兜率化乐境色黯然失，  
此清净刹未舍身已至！

俯视此刹众多士夫聚，  
摈弃耽著此生诸现相，  
信及悲心自性已明现，  
五髻化生已然明显见！

自心内视犹如彩虹现，

寻觅不得放置即空明，  
与我久处文殊童子尊，  
从未谒见今时已明见！

无有勤苦观察重担负，  
心间无坏童子瓶身刹，  
自明文殊师与眷聚时，  
善说妙法喜筵已广施！

清净刹中清净勇士行，  
深广语增求脱众心乐，  
梦中亦未得现此境相，  
我等师徒今已得此现！

今时仅做放逸安乐睡，  
天尊净刹已结殊妙缘，  
净心广发大愿印持故，  
从乐至乐已得大把握！

生时欢乐当成教众利，  
死时亦乐定往极乐土，  
如何行持皆住欢乐境，  
此乃文殊智慧勇士恩！

**为报尊恩乃至虚空际，  
于无边众广作利乐义，  
无畏誓愿若已由衷发，  
一父当予加持赐威力！**

阿旺罗珠聪美戏说于那罗延洞窟中。

## 乐歌——小儿欢喜之宴讲记

晋美彭措法王 造颂

益西彭措堪布 译讲

今天我们学习法王的殊胜道歌《乐歌——小儿欢喜之宴》。在此我们首先观想在法王面前发心，跟着我这样想：弟子愿随学法王，依文殊智成满普贤行，因此我发心好好学这一篇《乐歌》。

今天先带着大家简略的欣赏《乐歌——小儿欢喜之宴》里每一颂的涵义，下一次再仔细讲，下面大家边看偈颂边听我讲解：

### 第一颂的涵义

五台山境殊胜幻刹土，  
万众围绕文殊勇士尊，  
无量幻严辉光示大众，  
善缘喜宴已然降未停！

“幻的殊胜刹”指的是依报器界文殊刹土——五台山，它是从自性中幻变的极其殊胜的刹土，这是说器界的庄严。

“以万众眷属围绕文殊勇士”，这是指正报的佛菩萨的庄严。文殊勇士是佛庄严，万众围绕是菩萨庄严。

“无量幻变庄严照耀给大众显示后”，这些无量的幻变庄严都光辉煌耀，给有缘者显示以后，使得善缘者欢喜的喜宴已经不断地降下了。

这里多数颂词后面基本上都是“已、已、已”，用的都是过去式，已经成办了、已经出现了的意思。法王上师的道歌给人一种安慰，很有力量，明确地告诉弟子全部都成功了。前面在善财洞亲见了文殊，有了祈求加持这个缘起，后面一切心中的所愿都圆满实现了。前面的十二颂里全部都是“已、已、已”，表示圆满的意思。

## 第二颂的涵义

仅至此地罪堕得清净，  
仙人谛实此语入耳际，  
眼帘湿润欢喜细雨降，  
身毛诸孔吹动起舞姿！

所谓老仙人有个谛实语，只要一到了五台山就会清净罪堕，这话入了耳朵的当下，不是人要刻意地造作，而是很自然地以欢喜庆乐，眼帘就湿润了，毛孔竖起来了。这是诗学描述，也就是自然就出了欢喜的泪，同时

身上的毛孔都变成了舞蹈的姿态。

这是描述一个过程，自己的心里一听到了“只要到五台山去，罪堕就能得以清净”这样一个老仙人的谛实语，绝对没有欺诳，所以有一种由衷的欢喜，自然而然眼中流泪，就像孩子思慕母亲，特别想到母亲身边得到加持那样。同时，由于对文殊菩萨的信心，由于对殊胜净土的信心，一听到这话的时候，以欣庆之心泪水就出来了，身上的毛孔都竖起来了——自然眼里就飘下了雨，身上毛孔就跳起了舞。

### 第三颂的涵义

万数藏人虔信会聚已，  
已作深广礼供祈愿故，  
自现刹中导师眷属众，  
庄严聚会缘起已会合！

这样具信心的上万数的藏人，一起汇聚到了文殊菩萨的心怀当中，来到了五台山、到了文殊菩萨的道场，大家已经作了非常甚深广大的礼供、发愿。当时来自于康区、甘肃、青海等的藏人以及内蒙的人，到了文殊菩萨这里，早晚都是行大礼拜，然后跟普贤行愿结合，作很多的供养——供灯、供香等等都在做。



万数藏人是很稀奇的。据历史记载，萨迦派的祖师——萨迦班智达、八思巴，还有格鲁派的章嘉国师都曾去过五台山。但是，率领上万藏人，亲自云集在文殊道场发普贤行愿，这是在历史上也没有的，将来会成为历史上重要的一页。

这里说的“甚深广大”，特别指的是一起到了文殊菩萨前，修持无上普贤行愿王，以这个缘故，不必过多久，在自现刹土中导师和眷属一起汇聚的庄严缘起已经和合了。

#### 第四颂的涵义

我等从今一切生世中，  
文殊童子一父敬顶戴，  
三有虚幻城中遍游观，  
为母众生救拔种已植！

我们从现在开始，在一切生世中，对一父文殊童子用头顶来顶戴的同时，在三有幻化的城中像游戏那样，能够把曾经做过母亲的一切众生救拔出来，这个种子已经播下了。

这里说到的“一切生顶戴一父文殊童子”，就是以念念不离文殊智慧作为前提，这是表示心中不离智慧金

刚，之后以悲心来拔济一切母有情。这就是智与悲的结合，或者智与悲的双运。其中“念念顶戴一父文殊童子”就是念念不离文殊智的意思，“拔济一切有情”就是实现普贤行的意思。这就是我们念诵的“文殊师利勇猛智，普贤慧行亦复然，我今回向诸善根，随彼一切常修学。”一切时都要运文殊智兴普贤行，这就成为大愿的根本，也就是一切回向的心要。

这里一直要扣到修《普贤行愿品》上，寻求文殊智和普贤行以及摄持众生导归极乐世界。

### 第五颂的涵义

为得智慧自色殊胜天，  
佛语法理无漏净甘露，  
无余总持慧辩引意瓶，  
无难善缘今时已获致！

“为了得到智慧的自色——殊胜的天尊”，即为了达到与文殊无二无别，对佛语法理干干净净的无漏的甘露，能无余记持的陀罗尼和无余辨别的慧辩都引入到意的宝瓶中，这样无困难的善缘已经得到了。

这就是指自己的意中得到了总持和四无碍辩。我们要开智慧，一定要在意的宝瓶里充满无量的总持慧辩，

而这样没有困难就能实现的善缘，现在已经得到了。上师的法脉跟全知一样是文殊法脉，所以当年去五台山之前，让大众念文殊心咒、修文殊法。当时藏地有个情况，譬如在噶陀学修的人，感觉到了学院学经论和辩论等进步更快，这是因为缘起不同。修了文殊法的缘故，跟文殊菩萨结了很亲近的缘，所以就能开智慧。

### 第六颂的涵义

仰观彩虹光云诸庄严，  
较于勤造彩绘尤美妙，  
天身文字手相广无边，  
文殊童子自力已亲见！

大家要往上面看：五台圣境的上空有彩虹、光幕、云彩等的庄严，这比辛辛苦苦地雕塑、装饰而做成的很多艺术品，以及用五颜六色的颜料描绘出来的那些更美丽。也就是，现在五台山上空的庄严，用人画的彩虹、光明和云彩等根本比不上，因为那是天然的美妙。是怎么美妙呢？这里有天身，指的是文殊的身相，有各种表示文字以及手上的标志，譬如手里持的宝剑等等。像这样，文殊童子自身的妙力已经现量见了。

这是说，在文殊道场能够见到光、云、彩虹，或者

云聚在一起成文殊的相等等，都能看得到。在虚空里有那么多，充满的全部是文殊的显相，这就是“无边广大”的意思。到了上乘，要把这些都看成是妙吉祥自身的力用。

### 第七颂的涵义

前观洲山草木花诸景，  
勇猛文殊圆熟净自色，  
兜率化乐境色黯然失，  
此清净刹未舍身已至！

要看对面：有山、洲、草、木、花等等，这是文殊勇士圆熟净的自色。也就是他已经到了圆满十度、成熟有情、清净刹土的境界，现前了智慧中的自色。所以，五台山里的山、洲、草、木、花，不要当成文殊智慧以外的东西。就好比极乐世界水是智慧，花是智慧，地是智慧，光明是智慧等一样，眼前的景致就是妙吉祥勇猛智的圆熟净的自色。在此圣境面前，兜率、化乐的境界都黯然失色了，就像在日光下油灯显得黯淡一样。清净的刹土，我们没有舍这个身，就已经到了。

## 第八颂的涵义

俯视此刹众多士夫聚，  
摈弃耽著此生诸现相，  
信及悲心自性已明现，  
五髻化生已然明显见！

从菩萨顶往下看：住在五台山里的很多修道士，把对于此生现相的耽著抛得远远的。也就是把耽著现世当成另一个东西——就像把一个人押解到很远的地方，不让他在当地呆一样——把耽著彻底驱逐了。这是指这些修道士完全放下了今生。他们内在信心和悲心的自性已经明显地现出来了，这就是五髻童子的所化（头上的“五髻”代表五智）。这是文殊菩萨真正的所化机，已经明显地看到了。

这里说到的就是现前的修法众，最关键的就是要放下此生，之后从内在引出信心和悲心的自性。这就是说，对三宝的信心、对众生的悲心，是缘着轮涅最重要的两方面的心的自性。也就是，一方面对三宝具有信心，而三宝最终归结到实相上，所以最关键对万法的实相要有信心。《金刚经》说：“信心清净，则生实相。”而对于众生，主要是针对幻化界，他们是从清净界里流落下来，

陷入幻梦苦流中的人，所以对他们要生悲心。

这两个心是佛道的精要，当它很明显地现出来的时候，他就成了五髻童子的所化，从秘密义来说，也就是五智的所化。有信心的缘故，他就能证到本体；有悲心的缘故，就会从五智显出妙用，行持一切利生的大业。或者有信心的缘故，能够没有我、人、众生、寿者等一切相；有悲心的缘故，能够行一切善，利益一切众生。如此就是五髻文殊的所化弟子，这样已经很明显地看到了。

### 第九颂的涵义

自心内视犹如彩虹现，  
寻觅不得放置即空明，  
与我久处文殊童子尊，  
从未谒见今时已明见！

前面已经往上看、往对面看、往下看了，再就是往里面看：自己的心像彩虹一样，寻找的时候得不到，这样放置的话，内心是明彻的——和我一直待在一起的文殊童子从没见过，今天明显地见到了。

## 第十颂的涵义

无有勤苦观察重担负，  
心间无坏童子瓶身刹，  
自明文殊师与眷聚时，  
善说妙法喜筵已广施！

本来一般要辛辛苦苦地背书、研究、讨论、思维等等才得到一点，寻思者求学都有这个过程，也是很辛苦的。而这里说，我没有勤苦观察的重担压负，是在自己心间无坏的童子瓶身的刹土中，自明的文殊导师和眷属聚会的时候，就一时间出现了善说法的喜筵，给众生广为散发、布施。

这是讲，在善财洞见了文殊之后就到了东台，主要在那罗延窟安住的时候，以明的导师传给了念的眷属，这样就出现了一系列文殊法门的喜筵。比如《文殊心要续》的法就从心中显出来了，《文殊静修大圆满》的仪轨和引导支分从心中显出来了。文殊麦彭仁波切写任何东西，都不是经过苦行，而是心间八瓣莲花开启之后自然流出，不是通过研究写出什么论。法王也是一样，从这里就出现了极其殊胜的修法宝典。

## 第十一颂的涵义

清净刹中清净勇士行，  
深广语增求脱众心乐，  
梦中亦未得现此境相，  
我等师徒今已得此现！

在这个清净刹土中，以清净的勇士行为（这个“清净”不是讲凡夫，而是圣者大菩萨的清净勇士之行，比如三清净地——八、九、十地那样，这里没有自私、烦恼的杂染，因此称为“清净勇士行”），以显和密的深广法语，使得求解脱者心意欢喜增上。这种在梦中也没得过的显现，如今在我们师徒身上一同得到了。

这里指法王到五台山文殊圣境后，给大众普遍讲的有《三主要道》《佛子行三十七颂》和《道次第摄颂》。对特别大众讲述的是《文殊大圆满》等以及之下的各种法。

## 第十二颂的涵义

今时仅做放逸安乐睡，  
天尊净刹已结殊妙缘，  
净心广发大愿印持故，  
从乐至乐已得大把握！



这以后即使每天轻轻松松、开开心心地过日子，放逸不干活，很舒服地睡觉，就是这么过的话，由于与清静的刹土和文殊天尊已经结上了很好的缘，以清净心广发大愿印持的缘故，我们从乐走向乐的大把握已经得到了。

### 第十三颂的涵义

生时欢乐当成教众利，  
死时亦乐定往极乐土，  
如何行持皆住欢乐境，  
此乃文殊智慧勇士恩！

这样活着也是乐，因为圣教和众生的大义是会成办的，现在就可以做得到这些的；死也是乐，必定会往极乐刹土里走。怎么做都是在喜乐的状态中安住，这是源于文殊智慧勇士的恩德。

### 第十四颂的涵义

为报尊恩乃至虚空际，  
于无边众广作利乐义，  
无畏誓愿若已由衷发，  
一父当予加持赐威力！

为了报文殊师利菩萨的恩德，乃至虚空界尽之间，对无边的众生作利乐来行持大义，这种无畏的誓愿已经从心里由衷发起。这样，一父您应当加持，赐予威力！

## 乐歌——小儿欢喜之宴

这是亲见文殊实现广大利益后流出的道歌。就像孩子见到父亲，得到很多欢喜之宴，也就是各种各样利乐的享用之后，情不自禁地唱出欢喜之歌，这就叫“乐歌”。

这是上师晋美彭措法王在此世示现的大的缘起。当年善财童子从根本上师文殊菩萨座下，受文殊的指导发菩提心，在文殊的指点下，参访一百一十位善知识，完成佛道，所以称为“小儿”。由于见到了父亲了义文殊本性，得到摄受，使得自身弘法利生事业以及广大有缘弟子，都得到不可思议的义利。满足了自心常随普贤行、摄受一切众生往生极乐刹土、现世完成佛法和众生意利的许许多多的殊胜愿欲，因此成了最极欢喜的事情。由此欢喜心，自然流出这首《乐歌》。

接下来，我们逐颂解释这首殊胜金刚偈的内涵。

### 第一颂 善缘者欢喜之喜宴已降临

五台山境殊胜幻刹土，  
万众围绕文殊勇士尊，  
无量幻严辉光示大众，  
善缘喜宴已然降未停！

这是讲到，在殊胜幻化刹土五台山的此处，有无量眷属围绕文殊勇士，显现超出数量的幻变庄严，给有缘众生显示这样的光明照耀后，善缘者欢喜的喜宴已经不断地降下了。

在藏文里，多数偈颂下面都有个“已”字，这就说明希愿的事已经全部成功了。这首道歌给人以安慰，特别有一种力量。这里就说到，目前的缘起已经实现了，文殊菩萨的刹土庄严、眷属庄严、主尊庄严全部显示出来了，这表达了善缘者欢喜的喜宴从此不断地降下来了。

“殊胜幻刹土”就是从本性中现出来的妙庄严土，指的是五台圣境，这是依报庄严。文殊菩萨在无数眷属海会的围绕中，这是正报庄严。当有缘者的善缘成熟时，在他的清净心前就会见到无量的幻变庄严，这是缘起庄严。以此与文殊的因缘相应，善缘者的心中会出现无数法的利乐，这是力用庄严。也就是与文殊的因缘特别近，然后通过祈请、发愿以及往世的善缘力，加持当即入了心，之后表现出一切非常顺利，都是妙吉祥的同分。

由于智慧心已经出来了，就知道此世的法都是虚假的而不再耽著，对于自身的文殊本性以及出世间殊胜的妙法出现了信心，对于在虚假幻相界里沉溺苦流的众生

出现了悲心。就像这样，以信心和悲心摄持，内心将会出现无数的欢喜喜宴。

或者说，自身的愿力得到文殊菩萨妙智慧吉祥尊的加被后，这一切随智慧而摄持的愿海都会成满、出现。或者这样讲，我们自心中的普贤行愿，要以文殊智摄持，才能不断地流现以及真实成满，这叫做“善缘者欢喜的喜宴”。

或者就目前这一世来说，我们已经开始处在修学普贤行愿的关键点上，而且以求生极乐世界作为成满普贤行愿的殊胜方便。我们已经入到这条法流里了，已经生了信心，踏实了。就像本文后面所说的，在生的时候是欢喜的，因为成办圣教和众生利乐的缘起实现了，正在任运广大地展开；死的时候也是欢喜的，因为我们已经有了信愿，以普贤行愿力作为最殊胜的前驱，一心想往生到极乐世界的殊胜刹土，和阿弥陀佛的愿海汇合，由此我们来世的光明前景已经全部展开。

诸如此类，以现世和来世为代表，心中出现的无数法的喜宴已经开始不停地降临了，也就是日日夜夜将处在法的欢喜中。这都是文殊圣尊的无量庄严海加被自心的结果。

我们处在这样的缘起上，随同殊胜上师的发愿力、

智慧光明之力，我们也能处在同分的小儿欢喜之宴当中。我们也要相应法王，按照同样的缘起走。我们也是这里的“小儿”，也是和文殊菩萨亲近的，也出现了尽未来际无量无边的欢喜之宴，因此我们也如是唱出乐歌。

## 第二颂 触到谛实语的乐歌

仅至此地罪堕得清净，  
仙人谛实此语入耳际，  
眼帘湿润欢喜细雨降，  
身毛诸孔吹动起舞姿！

这里的“仙人”是指如来，他具有能够见到深远事实、无有丝毫虚诳的智慧本性。他现见极深细的缘起后吐露出来的谛实语，哪怕劫坏也不会有变动的。

这里说到，我们在这一生有一个非常关键的因缘，一到了文殊刹土，罪障就得以清净。或者说一旦与文殊菩萨亲近，就开出了妙智慧，见到一切相都是虚假，从而能够使罪堕得以清净。或者一旦有文殊智的加持，随顺普贤行愿而发愿的话，在一刹那间对于无上菩提渴仰的时候，连五无间罪都能顿时清净等等。

从外的相应的缘起来看，就是一旦耳朵里听到仙人

给出的谛实语：仅仅到此文殊刹土，罪障就得以清净。当时情不自禁地欢喜，眼帘里泪水直流，就像细雨蒙蒙降下那样。同时身体的毛孔欢喜地跳起舞来——都显现成舞姿的形态。就像这样，他真是起了大欢喜心、信心。这不是人为造作的，而是宿世与文殊本尊有极深的因缘，又知道和文殊相应有如此的利益后，很自然的由于乐、欢喜，眼里就出了眼泪，毛孔都自然竖起来了，这就是心和心的感应之相。

上师如是说，我们也如是随学。当我们听到此方有文殊住持刹土，与文殊相应能够得到极深的利益时，也要一心发愿随学文殊，尽未来际奉持文殊，修文殊智，圆普贤行。仅仅能够闻到这个消息，或者说仅仅能够到达此方刹土，或者与文殊结下甚深的缘，就能罪障清净，这是多么欢喜！我们也应当随学法王，就像小儿唱歌那样，应该想到：真正到了父亲的刹土，的确可以清净业障，在自心上有非同一般的感受、加持，从此以后已经变得不同了。

### 第三颂 自现刹土中现前师眷会遇庄严的乐歌

万数藏人虔信会聚已，  
已作深广礼供祈愿故，

**自现刹中导师眷属众，  
庄严聚会缘起已会合！**

“深广”是指普贤愿王。“广”是指普贤广大愿海包含了无量菩萨行海的支分，而且遍摄一切种类、一切时空、一切贤妙之相。“深”是指有极深妙的理体，探究它的原理会发现极其奥妙。一般人以为普贤行愿很简明，好像不难，实际上它呈现的行为相是如此深广，里面蕴含的奥秘极其深不可测。这是代表一切大行的普贤菩萨摩訶萨宣布的大愿之王。

为什么要这样发？为什么会成就？这一定有它的妙理。探究行为的奥妙时就要知道，它契合缘起，所以能够实现。诸法都是缘起，而缘起的枢要就在欲乐，欲乐就是愿。之所以要这样发，是基于本性是普贤，周遍十方三世，具有无量无边的功德海。由于体包博法界，能够遍入一切处，用就能够无碍遍入一切心、发出一切贤妙行，因此这样发愿必然实现。

由于以《普贤行愿》印持，作礼拜、供养等等，就成了极深妙的缘起。而且，由于万数僧众一起修持，就形成了极强大的合修的力量。基于有情本身是自性普贤，在这上面没什么差别，如果一道以这个愿力进行印持，就会聚了未来导师和眷属在自现刹土无边庄严聚合



的缘起。这也是因为《普贤行愿》本身就抛掉了小我，本身就是一切菩萨同行的行愿，本身就是能趣入同样的法界无障碍境界的行愿。

由于大众全部以行愿力再再印持回向，将来就都会在清净法界中会遇，也就是心和愿力的连结不会失坏。上师在《行愿品备忘录》里也讲到，我们这样修了《行愿品》，将来就会一起在尽未来际当中行持利他的事业，而且不知道哪个先成佛，谁先成佛，就都来做他的眷属。这是什么缘故？就是缘起的力量决定不会错过，就像任何一尊佛成道时，无数具普贤愿者都将会聚其中。譬如《无量寿经》里讲，世尊宣说弥陀愿海时，很多的菩萨都会聚来了，他们都是行普贤之道、究竟彼岸者。这是什么缘故？都是愿力自然化现而来。

这里的发愿极其殊胜，不久在自现刹土中，导师和眷属庄严会聚的缘起已经会合。“自现”是智慧所现，不是智慧之外的东西。就像净土经教所说，一切都是真实智慧无为法身所现，所以土即是心，心即是土。由于智慧心不可思议的缘故，它会变现无边的庄严海、无边的妙境界，成为所依之土。这里导师在此土示现成佛，眷属就是围绕的无数菩萨海会等。“庄严”就是具足主庄严、眷属庄严等。就像西方极乐世界有佛庄严、菩萨

庄严、国土庄严那样。

“会聚”就是当缘起实现时，自然在一尊佛成佛时，无量眷属菩萨全部会聚在这里。或者说一个智慧成就时，无数法都会聚在这里。所谓无数佛、无数菩萨会聚一道场，即指当一尊佛成佛时，无数缘起自然在这上面会聚，就像帝网千珠，一个珠子里面现出其他一切珠影。缘起已经建立了，未来就会如此。由于这是极其深广的普贤行愿印持的结果，所以一丝一毫不会虚弃，将来在自现刹土，导师和眷属无数的庄严都决定会会聚。

目前共同修习普贤行愿就是在积聚它的缘起。就像《行愿品》后面讲果报时所说，不久会到菩提道场，降伏魔军成等正觉。或者说以普贤发愿力的缘故，就会趣入不可思议的清静法界。或者如同愿差别后面讲到，以这个愿海，最终会实现事事无碍的境界：在一念间见到十方三世无数刹海，以一音声能应无数众生心、宣出无量妙音、作无边的事业，会成就陀罗尼、三摩地、智慧等无边的功德海……

当文殊智开出的时候，就开始从这个智慧里现出自现的刹土，以这个刹土能够摄受一切有缘眷属。由于目前已经建立这个缘起的缘故，比如法王上师示现在自现刹土成道时，一切眷属都会过来，这是由于愿力不虚的

缘故。所出现的刹土也是要摄持这一切有缘者，如果是菩萨，就会摄到他受用刹土，如果差一级，就会摄到化身刹土中。就像这样，将来决定会以这个愿力在清净界里会遇。

#### 第四颂 已植依文殊智于三有城游戏度众种子的乐歌

我等从今一切生世中，  
文殊童子一父敬顶戴，  
三有虚幻城中遍游观，  
为母众生救拔种已植！

“文殊童子一父”代表根本智。外义：法王为善财童子的化身，生生世世依止文殊菩萨不离，因此称为“一父文殊童子”；就内义而言，指不离内在的本性文殊。

“一父”就是独一无二的妙明真心。“文殊”是妙吉祥，“妙”就是本来远离一切惑业苦；“吉祥”就是本来具足无量身智功德。“童子”指常恒不变，无衰无老，表明本性不会随四相而迁，无有任何生灭变异，所以是永恒的智慧本性。“顶戴”就是时时依止不离，外义而言，依止文殊智慧尊，时时祈祷、供养、承事，修心心相应法；从内而言，就是时时不离智慧本性，常觉不迷，从

根本智发出无边妙用。

落在妄心当中就远离了文殊童子，而能够常觉不昧就是依止文殊童子。“一父”是出生无边德用的源泉，“父”是能生之义，“一”就是无二、无三，唯此一法，尽十方世界都是此文殊的智慧力用所现，尽一切诸佛事业海都是此文殊的妙力所现。总而言之，嘻笑怒骂、行住坐卧、穿衣吃饭，一切的一切都是文殊的妙用所现，所以叫“一父”，表示体。没有体就没有相、用可言，一切相、用都依于体的缘故，称为“父”。假如没有这智慧体性，我们将不会说话，不会看、不会闻、不会行住坐卧，不会喜怒哀乐等等，这些都是智慧心遇缘的表现。当我们已经依止了一父文殊之后，从此就会出现悲的力量，这就是由智出悲的意思。

因此上师说，我们现在亲自来到了文殊菩萨面前，在这样的父亲文殊童子前发了普贤行愿，以这种行愿力的牵引，时时处处都是按照那两颂来回向印持，所谓“文殊师利勇猛智，普贤慧行亦复然，我今回向诸善根，随彼一切常修学。三世诸佛所称叹，如是最胜诸大愿，我今回向诸善根，为得普贤殊胜行。”文殊勇猛智放在最前，他表示父，由文殊智出普贤行的缘故，所以一定要依止不离。文殊智和普贤行不是两个，而是代表体用。

由于离体无用，离用无体，所以本是不二，应当如此圆融领会。

再者，由文殊智出观音悲，正是由于智慧远离了客尘障垢，对于同具智慧本性的众生——在世俗缘起上曾经做过母亲的一切有情，自然会出现悲。在证量上，空证了多少，悲就会出多少，它是自然的、不二的、是空悲藏。悲是遍入的力量，没有障垢，以智慧去掉了小我的自私性，没有了这样的人我、法我偏执以后，智慧心就无碍地施展大用。这个智慧的德性见到众生有苦，自然就兴起悲要去拔苦；见到众生乏乐，自然就兴大慈给予诸乐。因此，从这个智慧性中，会无碍遍入到三有一切幻城中，就像观戏一样来救拔如母有情。

“幻城”，是指由业识所幻，幻或者梦都是一回事。这里说的“幻”是印度幻事，印度幻术盛行，常常以幻为譬喻。幻师持咒加持石块，就出现了一些虚幻的城市，但实际上正现的时候是没有的。又犹如梦，在梦里，由于习气力会变现出各种境相，实际上只是一种妄相，但是起妄相时必然有它的虚假内容，或者说有它错以为见到的东西才叫妄相，一无所有怎么叫妄相？由于众生心中有各种分别习气，他是这样想的，所以就这样出现了各种三有的幻境。就好比“日有所思，夜有所梦”，白

天这么想了，梦里就出现相应的境界。那么同样，三有是一种虚假的客尘相，一种幻相，实际上没有。“城”代表一整套设施，妄识的变现非常丰富，就像一个城市有它依止的处所、街道、住宅，还有各种身份的人，还会形成各种阶层，妄识和妄识彼此之间还有交互作用，会彼此起增上缘而出现各种幻境，就像这样形容为城。但要知道，三有幻城中本身一无所有，所以叫“幻”。

如果自身以普贤行愿的摄持一直往回归的方向走，那么这里有两个面向，一方面回归到清净法界，就是前面说的会在自现刹土中庄严会聚；另一方面，是对于幻化的世间界出现悲的力量，也就是由文殊智自然周遍入到一切众生心中。而这种入幻有的方式并不是真的有实有的三有城市，而是自然入众生的心。就像观音菩萨可以入到一切众生的迷梦里，而且在他们面前显现各种各样的相，这就是以愿力不离文殊智而入三有城。这时，对于三有的各种相就像看戏一样。戏台上演这演那，全是妄识缘起的表现，都是虚假的，然而在众生的心识前却有它的因果，有它的作用力，他们仍然受着迷幻般的苦和乐。对于这些沉浸在睡梦里迷失的父母有情，就要以智慧的力量来作拔济。

怎样才能实现呢？一定要有个种子，这个种子就是

在文殊菩萨前发普贤愿。上师作为善财童子，与文殊、普贤有极密切的关系，在《华严》里能看到，善财童子的根本上师是文殊菩萨，他因文殊菩萨而发菩提心，因文殊菩萨参访诸善知识，因文殊菩萨才一级一级圆成道果，最后在普贤菩萨那里得受普贤大愿王，得到普贤菩萨的威神加被，证到与普贤等、与诸佛等的境界，当时是等觉菩萨。更升进一层来看，上师法王如意宝实际就是文殊菩萨，引导我们按照这样的大道行进。

所以，这篇《乐歌》极其殊胜，它蕴含着极深妙的缘起，也是上师此生在人间度化有缘极辉煌的一页。它是上师亲见文殊以后自然流出的乐歌，也是极其盛大圆满的缘起会合而出现的乐歌。从这样的大圣者心中流出的《乐歌》非同小可，而是大事因缘，我们要把这篇道歌奉持在心中，知道它标明了我们一切生行持的方向。

所谓“种植在幻有中度众的种子”，就是在文殊菩萨前发普贤行愿，它内在表含的意义，就是善根从自性里被激发出来时，自然会发普贤行愿，所以普贤行愿是本性开发的菩萨必发的愿。阅读过《华严》就知道，证初地时，任何菩萨都发普贤行愿的，无量百千阿僧祇的菩萨行海，全部归摄在这一部《普贤行愿品》经文里。因此大家要非常重视，每一次都要以《普贤行愿》来印

持，它上面有最深、最广、最不可思议的缘起，应当这样来领会。

### **第五颂 已获得无难成就总持慧辩善缘的乐歌**

**为得智慧自色殊胜天，  
佛语法理无漏净甘露，  
无余总持慧辩引意瓶，  
无难善缘今时已获致！**

为了得到智慧自色——殊胜天尊文殊无二无别的果法，应当具足对于广大佛语和法理圆满无余的总持辩才，对此，现在已经得到无有困难引入意瓶的善缘，所以是极其欢喜之时！

“智慧自色”表示殊胜文殊尊是智慧所现。再者，智慧与色并非两回事，色是智慧的显相，智慧也不是单分的，必然有表现。这样看来一切处都是文殊，都是本体智慧所现。智慧德能起用时，不可能离开地水火风空来施展作用，必然以地大支持而坚固，水大滋润而开发，火大成熟而光大，风大运动而传播，空大含识而圆融。因此，这一切智慧自色在施展妙用，实际上就是殊胜文殊，或者本性智慧的德能。

为了现前智慧自色殊胜天尊的本有之果，关键是要



去掉客尘障垢。如何去掉客尘障垢呢？这就要通过把净法界最胜等流——殊胜圣法无余地总持在心中，开发出无碍通达它的慧辩，以智慧明了世俗、胜义二谛体性的力用，自然瓦解掉一切愚蒙。当心中去掉了愚蒙，无明的错乱力会停止下来，本性就自然会开。

因此要知道第一句和后三句的关系。为了得到智慧自色殊胜妙吉祥天尊的本有之果，也就是让它全部开出来，就必须有对于佛语法理无垢净甘露的无余总持慧辩，而现在在文殊道场，发甚深广大的愿，礼拜、供养等，已经得到文殊的加被，种下极深的因缘。也就是每个人心中开发智慧的无难善缘已经得到了，以此缘起力，将来读什么、看什么、了达什么都非常容易了。

现在要注意，要得到智慧自色殊胜天尊的果，关键在后两句。佛语法理是无垢净甘露，佛的圣言是彻见诸法真理而流现出来的，在现量、比量、教量上没有任何垢染。佛语印定了诸法的法则。“法理”是指诸法本有的理则、法则、理体，诸法就是按照这样的妙理在运行，并非杂乱无章或者偶然性、无因性、随意性，所谓妙理自然，法尔如此。这有所谓四重缘起的道理，也就是业感缘起、赖耶缘起、真如缘起、法界缘起，都是法尔之规，一切理都含摄在此四种理当中。

“净”指离垢，也就是所显示的理则与实际完全一致，所以说“法尔如是”。如果所宣说的法理与实际相悖，那就是邪理、谬理，有增益、损减等的垢染。譬如说到诸法因缘生，这是真理，然而却有人说并非因缘生，而是真主、上帝等某个主宰神的力量制造的，或者说它是脱离心之外的物质所现的，或者说无因所现，这些都有垢染，不符合真理。

或者从赖耶缘起来看，所谓“种现熏生原理”，作任何业行都会熏种子，种子成熟就起现行，起现行时自然会现出根身器界等的相。也就是，一切世俗现相都是从一念无明后，从赖耶中熏种、持藏、成熟、现行，以这一套原理而现前的。所以唯识之理道破了世俗谛的真相，没有超出之上的。

再说真如妙谛，本来没有任何相的理体，应着染净两种缘，就会现染相、净相。就诸法本体真如而言，不立任何相，不堕在任何边上，然而却能够随缘而现，这就是真如缘起的妙理。

或者法界本身就具有地水火风空见识七大，自然会以此而起缘起等等。诸如此类，远离垢染的无漏净甘露，必须由总持和慧辩简择的力量来拓开清净的见地，之后化掉颠倒心，本性就会出来。

“无漏净甘露”，指不是由烦恼心、颠倒知见得来的，而是清净的佛智慧明彻地照见真理而流出。甘露是不死之药，本来死疾是没办法治愈的，这是譬喻轮回生死病，这种颠倒性的东西以任何世间法都无法救治。世俗的科技、药物等，只能起到一分微小的作用，在四大的调理等上起一点作用，实际根源的问题是内心迷惑颠倒，不知道真理，所以必须依靠具一切种智无上导师的圣言所指示的清净法理甘露，而且要具有无余的总持和慧辩的能力。因为这条还归之路无比深远，没有对于小大密三乘的圣言无余的总持和慧辩是不行的，没办法完成佛果，显发自身智慧自色殊胜的妙吉祥尊。见地不透彻、没到底的时候，只能达到一分功能，所以要“无余”。

这多么困难，在颠倒妄想的丛林里，我们单凭自己怎么能走出来呢？这就必须借助三世诸佛智慧总集的文殊圣尊。他的力量入心以后就有了这个缘起，所以一心要跟文殊智慧尊相合。藏人即使是大德转世，从小也要修文殊法，目的就是开智慧。智慧就像眼目，智慧不开，这一条还归法界的路就没办法走，想要彻见本性出现自性文殊，之后流出外的普贤行，就没有因缘，非常困难。所以，在根本上要依止文殊开智慧，要诵《文殊礼赞》，念文殊心咒，修文殊法，这非常关键。当年上

师如意宝引领大众朝拜五台之前大量修文殊法，上师说非常有必要——要亲近文殊，得到闻思修的智慧。

智慧是前导，智慧是眼目，智慧是破除邪迷愚倒的利剑，智慧能够指引着心回归法界、回归真理、一言一行都纳入正道。没有智慧，就像盲人走在旷野里一样，处处都是颠倒。智慧不能深彻，对于佛语法理一大藏教没有全面受持的力量，也无法完成菩提道。离开了佛语，根本不可能从生死中走出，不可能从迷惑由粗至细、由末至本一路还归本性，所以这极端重要。

“总持”，就是对于一切佛语法理明记不忘的陀罗尼，心里记得清清楚楚。“慧辩”就是四无碍解。对于教法组织的名相，每一种法用了多少名词、怎么表达，方方面面都了达得清清楚楚，无有障碍，这叫“法无碍解”。再者，对于名相所指示的义理或所诠，心里有非常明彻的智慧，无碍而解，这叫“义无碍解”。这样看起来，如果不依靠文殊，很多人会出现各种颠倒的思维模式、颠倒的理解，这就很危险。如果业障重，对于法就没办法很快领会，或者理解偏了，根本转不过来。所以，智慧没开发，修道的路上就会困难重重，连一个小事件都转不过来、小地方都体会不来，想半天还是陷在错误想法里。就像现在很多人得了抑郁症，一个小问题

都想不通，陷在里面几天、数月、几年出不来。关键问题是知见的困惑，熏了邪的知见，有很多自以为是的见解，与真理背道而驰。处在这种状况里就非常糟糕，因为心不能无碍开解的话，行为上肯定有障碍，一碰到事情就通不过去。

再者，要有对语言无碍通达的智慧，这叫“辞无碍解”。再就是“辩无碍解”。无论说什么，单单从一个字或者一个提问上，可以尽一大劫宣说无有阻碍。那是什么原因呢？就是智慧的力量起了，无论从广从深哪个方面去看，都能无碍地了解、运行，这也非常重要。

如果具有这样的总持慧辩，那无量佛语法理的清净甘露都能持在心上、运用在心上。但现在我们意的宝瓶里没出现它，这就是内在最大的贫乏。这种受持法的能力是我们修行的生命力，只有受持了法教，依着法教来转变心行，才能踏上下士道以上各分的道途，包括人天善道、解脱之道、大乘之道、密乘或禅宗的自性是佛之道。

现在，把无量佛语法理无余总持慧辩的力用，无难地引在意瓶中的善缘已经得到了。譬如有了种子，将来必定长成参天大树，因为有因缘的缘故。那么由于修了文殊法，念了文殊咒，又到了文殊圣地，礼拜了文殊，

和文殊结了甚深的缘，在文殊前发普贤行愿，这一套已经在缘起成熟之时，非常亲近地种下去了，因此它的力用不可思议。以上师大圣者的慧眼现量观照，有缘者心中的确已经得了这个善缘，他此后将变得不同了，会非常有智慧，学什么都不困难，遇到什么都能明了了解，能明记在心，无碍而转。这样一来，受持圣教就特别有能力。智慧一开发，就能非常顺利地走上修行之路。这样一路上去，智慧自色的殊胜天尊就能够证得，它就是自性文殊，也是色心不二的文殊。

“善缘已获致”，是法王特别安慰说：已经成功了！要对于殊胜的法得到总持慧辩，需要文殊菩萨加持。文殊的加持入心时，很多人都有不同的感受，在近期、远期当中不断地发生作用。

法王的法脉跟全知一样是文殊法脉。当时上师教大家念文殊心咒，修文殊法，又到了五台山朝礼文殊，得文殊加被，后来学经论、辩论，以及其他人到学院学经论、辩论，都感觉更快，因为缘起不同的缘故。这就是很明显的证验。我们也应当遵循法王金剛句的教导，多修文殊法，多祈祷文殊本尊，多作礼赞、供养，因此我也决定讲《文殊礼赞》。

**第六、七、八、九颂 已见文殊妙相、刹土、自性**

## 及所化的乐歌

“仰观妙相前视清净土，内见本性下睹法子众。”

上师带着上万僧众千里迢迢到文殊圣境，就是为了见文殊，到此心愿圆满，已经心想事成。的确见到了文殊的诸妙相，见到了殊胜文殊刹土，又见了无数的文殊所化，以及出现很殊胜的结果，最不可思议的是见了自性的文殊，因此流出以下四首欢乐之歌。

仰观彩虹光云诸庄严，  
较于勤造彩绘尤美妙，  
天身文字手相广无边，  
文殊童子自力已亲见！

向上看有彩虹、光和云彩的庄严，这比人工辛勤修造的建筑，以及用五颜六色绘画的妙图还要好看，因为它是天然的，是从文殊智慧直接现出这样的妙相。当时空中现出圣尊的身相、文字、手相等无边广大的境界，已经现量见到妙吉祥文殊童子的自力！

这里的“自力”，指智慧自身的力用。这不是外来、外现，而是以智慧力应着善缘，自然现出各种庄严妙相，不假造作功用，极其微妙不可思议。所谓“当相即道，即事而真”，所出现的身相、文字、手相、印相等等都

是从秘密庄严心中所现，一一都是文殊智慧的表达，或者对所化的加被。像这样，都是亘古亘今、恒时不变的文殊智慧尊，应着具善根众生的心自然现出来的，这叫“文殊童子自力用”。

这样现量见是十分欣喜的事，这种表相表达了我和文殊圣尊的心已经沟通连结上了，从此文殊菩萨将在我心中，而且将唤醒我内在的文殊童子，由此实现无量的胜妙庄严。

**前观洲山草木花诸景，  
勇猛文殊圆熟净自色，  
兜率化乐境色黯然失，  
此清净刹未舍身已至！**

平视对面的山、洲、草木、妙花，都是文殊勇士圆熟净的自色，在此殊胜境界前，兜率天、化乐天的境界都变得黯然失色，犹如阳光下的烛光成了墨点一样。竟然没有舍离肉身就到了文殊的清静妙刹！

“勇猛文殊”，是指文殊师利菩萨摩訶萨有无上的智慧，能消尽一切虚妄分别形成的执著相，因此出现了圆、熟、净三标志的佛果。“圆”指圆满十度，施、戒、忍、进、定、慧、方便、愿、力、智十种波罗蜜多，都到达了究竟，也就是它们的违品——慳贪、犯戒、嗔恚、



懈怠、散乱、邪慧等都消尽无余，连三轮二取的分别都纤毫不剩。“熟”指成熟众生，以此文殊的大智慧，能够应一切缘施展妙用，成熟所化，都安置在现前和究竟的利乐当中。“净”指严净佛土，也是由于开发了文殊勇士的智慧（内在的智慧本性），就开始能够摄取妙土。最终出现的是遍虚空界的童瓶身净土，这是法性土；之后就有无量的庄严相，这是自受用土；又成为摄化地上菩萨安住此土受用无上大乘法的所依，成为他受用土；又能摄受善缘者，以变化身而作利益，也就是变化土。像这样，从一心之中会出三土所摄的无量清净庄严，这叫从文殊勇士的大智慧中现前一切三身净土。

到了殊胜的文殊刹土，外现为五台山的此处，就出现了文殊无上佛果大智慧圆、熟、净自现的妙色。这里的“自”，指并非外来、外现，而是智慧性的表现。所谓“青青翠竹尽是法身，郁郁黄花无非般若”，说般若也好，法身也好，智慧也好，都是一个东西，不要做两种解。这里说它是自性文殊，或者说是亘古不变的常存智慧性，它就是明空的本性，叫做“文殊勇士”。汉传佛教讲的“自性佛”也就是它，只是立名不同而已。

从文殊圣尊的智慧心中现出的清净妙刹，是远离有漏虚妄范畴、极其胜妙的境地，这是法王亲见亲知亲到

的文殊胜妙净土。兜率天、化乐天虽然由福业力所现，有世间的各种妙好、受用，但是比起出世间极其胜妙文殊净土的妙相庄严、殊胜法的受用，的确百千万亿无量无数倍都不及其一。就像烛光在炽盛的太阳光下根本不现光明，这叫“黯然失色”，看起来就是一个墨点。这是多么幸运啊，没有舍离这个身，竟然已经到了一父文殊师利圣尊的清净刹土！

**俯视此刹众多士夫聚，  
摈弃耽著此生诸现相，  
信及悲心自性已明现，  
五髻化生已然明显见！**

往下看，此刹士夫的集聚，对于此生现相的耽著都远远抛开，信心和悲心的自性已经明显现出来了，五髻童子的所化已经明显见到了，真是令人欢喜！

“五髻”指文殊菩萨，也就是智慧总集尊。“化生”就是以文殊的加被力化出了这些结果，也是自心的文殊被唤醒后出现这样的结果。这就是从轮回界往涅槃回归、往自性回归，而且对于沉溺轮回的众生出现悲的力用。这种回归的相有两个要点：从违品上说，已经远离了对此世现相的耽著；从顺品来说，已经出现了信心和悲心的自性。

众生的智慧之所以不能唤醒，无法彻见内心的文殊，是因为被各种虚妄执著的客尘障蔽住了，最根本的问题是对此世现相的耽著。人们很现实，看到眼前这些东西，就以为真的有妙好的色声香味触法，心就往外奔驰、取著，由此发生贪婪、伤残、愚痴等的妄心，熏习缠绵不已，制造出各种错乱之相。“耽著此生诸现相”就表达了我们是怎么迷失的。

断除对此世现相的耽著是很深的法，如果研究过《起信论》，就会明白是怎么一念迷失的。也就是在外面立了境，以为它实有，心就在上面攀缘取著，而产生了妄心，由此生灭不已，从细相到粗相发展出无尽的轮回。错乱加错乱，因错乱、果错乱，错乱不休，这些全是无明制造的产物。如果懂十二缘起门，就知道全是从无明衍生出来的，毫无实义。但众生迷失在现相里，可怜一个文殊完全迷失掉了，大做噩梦。文殊童子的妙力跟无明力相结合，就出现了无数的贪嗔痴、杀盗淫。

怎么才能被唤醒而回归呢？那就要以至尊文殊的加被，使得自心开启智慧，之后会发现此世现相都是虚妄不实的。在世俗层面上，它是无常、苦性、非我、不净；从胜义来看，根本了不可得，没什么好贪的。当内心的善根发起时，对于此世以名利等所摄的一切耽著，

就都能远远抛开，一点不挂在心上，一心寻求真实之道，也就是寻求见到自性文殊，寻求自身的智慧本性。

就像世尊在菩提树下所说：“奇哉奇哉！大地众生皆具如来智慧德相，唯以妄想执著不能证得。若离妄想执著，无师智、自然智、一切智自得现前。”“智慧德相”就是指文殊。“妄想执著”就是客尘，根本点就是对此世现相或者当下面前境相的执著，以为它是真实的。由于一念迷失，认假为真，在这上面缠绕不休，以这个妄动的力量覆蔽了自心，怎么也见不到本性。

又可以说，第一句是讲见到本无，第二句是讲见到本有。见到本无，对此世现相的耽著就自然离开了；逐渐脱离了妄想执著，内在的智慧本性就出来了，它叫一切智、无师智、自然智。“一切智”是能够洞达一切，智慧本性就是如此，它是周遍的。智慧是法性故，和一切有法不离故，所以能够彻照一切，它不是分别心有所缘的智慧。再者，它是无师智，是天然的，本来就有，不是老师教出来的、新生的。它是自然智，法尔如此。

现在最关键是要洞察到客尘本无。如果一下子还不能上去，就要从无常、苦、无我、不净上面下手，从这里见到它不可爱。远离很重的耽染系缚后，就能逐渐开始跟胜义空性契合。所谓空这一分，就是见到客尘本无，

正现的当下是没有的。譬如缘美女起贪时，一旦见到她虚幻不实、本不可得，有什么可贪的？见到黄金、钞票是梦中事，丝毫不可得，有什么取著心？或者了知怨敌是本无的，有什么好气恼？像这样，对这一切虚假显现的耽著都远远地抛开，接着就能回归。

这里的“信”根本点是信自性，从外三宝引到内三宝。外三宝无非是觉悟者、法道、团体，它们在引导你回归，是最可靠的证据、最可靠的依处。循着佛为导师、法为道路、僧为助伴这样来依止，就能逐步入到法道里，会逐渐悟到内心的三宝、内心的文殊，会起信心。起信心就是相信本来是佛，本来成佛，也就是禅宗三祖《信心铭》中的“信”，信心发展到极致时，就是信自性是佛。

信，有教门的信、祖门的信。教门的信是信权法和实法，它是接引入本性的道路、方便。譬如首先信三世因果，行善得福、造恶得罪；然后信四谛因果，以我执起惑造业流转轮回，除我执断惑灭业能得解脱；之后信大乘因果，发菩提心、行六度万行是成佛之因。而祖门的信心或者金刚乘的信心，是相信自性是佛，本自元成，不是因缘所生的。这时的信心关键有两个：信本无和信本有。一切客尘本来没有，叫做“本来清净”；一切佛

功德法法尔具足，无欠无缺，它是亘古常存的无为法，这叫“本自元成”，这是大圆满的信心。而禅宗是信本来是佛，既然本来是佛，哪里还要制造一个佛？既然自身是佛，哪里要去外面找佛呢？这就是根本的信心了。

“悲”，就是见到芸芸众生将本无执为有，将本有执为无，落在增益和损减两种妄执当中，结果整日迷失自性，不断向外追逐客尘，起惑造业，流转不休，自然对他们发起悲心。信和悲两者是学道的根本。

或者就净土而言，相信自心本来是净土，由此得佛力加被而深证净土，这都是自然智慧所现。再看到虚妄之土——秽土，就要生悲，以悲力入一切幻化界去帮助众生回归。

或者说，信代表悟到自心本具法身、受用身，悲代表出现大悲化身的力用来救度众生。这是最根本的问题。

现在信心与悲心的自性已经出现，明显见到五髻童子的所化，已经出现许多个文殊菩萨、许多个未来佛、许多个回归法界者，因此唱起欢乐之歌。

自心内视犹如彩虹现，  
寻觅不得放置即空明，  
与我久处文殊童子尊，

## 从未谒见今时已明见！

往内看，自心像彩虹一样，似乎有个相，实际寻找时得不到，这样放置的话，它是明彻的，和我很久以来相处的文殊童子从没见过，今天明显地见到了，真是庆快平生！

这是法王上师彻见自性文殊或者彻见本性后，从心里发出的庆快平生的乐歌。“自心犹如彩虹”是指心看似有实际无，就像空中以因缘和合而出现的七彩霓虹，看上去有，实际去寻找什么也得不到。这就是禅宗二祖说的“觅心了不可得”，没有心。又如《般若经》所说：“心即无心，自性光明”，它也不是断灭的。这个明空的本性就是文殊童子。

“与我久处”，就是所谓的“时时示时人，时人自不识”。它时时在你面门放光，你自己却不认识。它没有离开过你一秒钟、一尘许，它就是你的本性，怎么可能有两个东西或者彼此脱离呢？这就叫长久以来相处。由于它是亘古亘今不生不灭的无为法，根本不会随生住异灭的四相所迁，即使入在生死中，也没有灭过、失去过；即使成道了，也没有增加过，所以叫“长久”。表示它是本性，不是因缘生出来的，因此无始以来一直存在，只是没有发现，结果在外面执取实法，认假为真，

迷失了本性。

要知道，最关键就是见到自性文殊，佛法的心要处就是明心见性，它是圣教的心髓，是恢复本来成佛的最关键处。今天终于见到它了，就像十字街头见到亲阿爹一样，这时才认识了自己。

### 第十、十一颂 惠施妙法喜筵的乐歌

无有勤苦观察重担负，  
心间无坏童子瓶身刹，  
自明文殊师与眷聚时，  
善说妙法喜筵已广施！  
清净刹中清净勇士行，  
深广语增求脱众心乐，  
梦中亦未得现此境相，  
我等师徒今已得此现！

没有被勤苦观察的负担重压，心间常然无坏的童子瓶身刹土中，自明文殊智慧导师和念的眷属聚会时，对众生发放广大善说法的喜筵！在这清净的刹土中，以清净的菩萨勇士行为，用深广微妙的法语使得求解脱者增长内心的欢喜，这是在梦中也没得过的现相，而今我等师徒一起得到了！



这是指法王在善财洞见到文殊后，就到了东台的那罗延窟，当安住自性时，自明的文殊导师与念的眷属聚会时，自然流现了以《文殊大圆满》体系为主的一整套妙法喜筵，为有缘众生传授。

没有被勤苦观察的负担重压，说明并非像一般寻思者凭借记忆、思维、研究等等来造论，而是住在法性中，从大光明藏中自然流出这样的妙法。用譬喻的方式说，在童瓶身的刹土里，自明的文殊导师和念的眷属聚会——这都是指自身的了义文殊。也就是，本然的智慧应缘自然从念中出现殊胜的妙法，不加一点分别，这是极其殊胜的善法喜筵。纯粹是天然的，纯粹是大智慧的流现，纯粹是光明藏中所现，因缘成熟时自现而出，恣意而说。

因此上师欢喜地说：在这清净的刹土中，没有凡夫自私自利的烦恼染著，也没有分别妄念，是如此清净的勇士之行，以极深广的妙法甘露，使得凡是求解脱者都心意欢喜（因为这是得解脱最无上的妙道），连梦中都没想过能得到的显现，竟然在此次得到。也就是，这个因缘实在太难得、太殊胜了，当它会聚时，直接从普贤王如来上师的心中流出。这样，一整套的妙法终于传到了人间善缘者的心上。

这里的“深广法语”，还包括给大众传授的《三主

要道》《佛子行三十七颂》《道次第摄颂》等等，对于特别根机宣讲了《文殊大圆满》之类的妙法。

## 第十二颂 已经获得从乐入乐大把握的乐歌

今时仅做放逸安乐睡，  
天尊净刹已结殊妙缘，  
净心广发大愿印持故，  
从乐至乐已得大把握！

这以后，即使每天只是放逸、开开心心地睡觉，但实际上已经跟文殊净土和智慧尊结了很好的缘分的缘故，以及以清净心发广大愿印持的缘故，已经得到从乐趣向乐的大把握！

佛道的殊胜缘起，就是文殊智与普贤行并运。一来到了文殊刹土，和文殊菩萨结了甚深的缘分，加持已经入在心中，此后就会开启智慧。其次，所谓广大的行愿，就是以清净的普贤行愿、特别是归摄在导众往生极乐世界的发愿力广大印持的缘故，缘起已经成熟了。以缘起不虚的缘故，以自心已经被文殊智、普贤行摄化的缘故，将从此展现出从乐趣向乐的光明历程。

“净心广发大愿”，是指普贤行愿，归纳而言就是“圣教兴盛”和“有情增广利乐”两大愿，特别途径就

是摄受有情往生极乐世界。诸如此类的殊胜大愿要点，每一种都做了至少 3 百万遍的现场共修。由于当时的因缘极其殊胜不可思议，实际上已经发自清净心以广大愿诵持了普贤愿王，对于以后的缘起做了印持。由于诚心诵愿、缘起力真实不虚的缘故，将来必然按这个方向发展。由于已经跟文殊智慧尊结了深缘的缘故，必然在内心出现智慧，出现导航的要点。因此，以文殊智为眼，以普贤行为足，已经纳入了从乐走向乐的光明途径，也就是终将展开从现前至究竟的一切菩提道的内容。

### 第十三颂 由生乐死乐一切乐而念文殊深恩

生时欢乐当成教众利，  
死时亦乐定往极乐土，  
如何行持皆住欢乐境，  
此乃文殊智慧勇士恩！

现在是生也快乐，因为一定会去成办圣教和众生的大义；死也快乐，因为必定走向具足大乐的刹土——西方极乐世界，无论怎么做都住在欢乐的境界中，这都是源于文殊智慧勇士的恩德！

缘起不可思议。此前上师圣者在文殊菩萨面前祈愿：“您是佛法事业的作者，多劫以前已经得到授权，

祈求您加持无垢的佛法日月之光，遍满众生具足福德的虚空界。而且，我为了利益遍虚空界的一切有情，誓愿虚空界尽之间恒常精进，祈求圣尊当即赐予加持，能够快速达到跟一父同等的缘分。”（《亲见文殊祈求加持颂》）。当时亲见文殊，得到文殊圣尊的加持无余入心，因此上师这里说：由于缘起不可思议，以文殊智慧尊无上的大愿力、大悲力、大智慧力入心的缘故，我等师徒往后真正处在安乐的境地当中，这都是因为文殊智慧是安乐之源。

由于智慧眼目会摄引自心入于安乐正道，以普贤愿力坚定不移地往这上走，而所有普贤行愿就摄在圣教和众生大利的两大愿中，那么现在已经得到文殊智与普贤行的交相加被，使得我们往后不会再走别的路，我们的生将无比欢乐，因为我们会一直去成办圣教和众生的义利。

再者，普贤行愿导归在西方极乐世界实现，对这一点，我们也有胜解。上师带领上万眷属亲礼文殊圣境，就是要共同发普贤行愿，引领自他一切众生往生西方极乐世界。导向极乐世界的最大动力源，就是普贤行愿；能够速疾成就往生，现前普贤行海的大愿力，就是普贤行愿；能够尽未来际利益众生的大愿王，就是普贤行愿；

周遍、广大、无尽、称合本性的大愿王，就是普贤行愿。上师在《亲见文殊祈求加持颂》最后也说：“愿从今生至尽未来际，念念不离第一胜天尊，而令无上普贤行愿王，一切义果无余皆现前。”由于是以大愿王真实印持的缘故，又是以导归极乐世界为实现捷径的缘故，我们如是胜解、如是发愿，如是修行的话，我们的死也将是安乐的，会速疾生到具足大乐、不可思议、无住大涅槃源泉的阿弥陀佛的胜妙净土。在那里将得到弥陀大愿王的殊胜加被，使得自心的文殊智开显，普贤行现前，从而在虚空界尽之间成满众生的利乐。

这一切都是文殊智慧勇士的恩德，是无上智慧尊加持入心的结果。从自性上说，也是唤醒了自身的文殊智，从而看清了前进的道路。一切愿行的根本是智慧，由于智慧已经抉择认定的缘故，必然如是愿、如是行、如是果。因此，都是基于自他文殊智慧勇士的恩德。

也就是，一切菩萨行海归根结底就是成办圣教和众生的义利，由于文殊智慧勇士已经抉择看清楚了，唯有圣教是一切众生利乐的源泉，唯有利他是一切行为的根本，因此就会在生时，坚持不懈地念念成办圣教和众生的义利。也正是由于文殊智慧勇士的恩德，才能够了解往生西方极乐世界极殊胜的缘起，以及弥陀愿海所惠予

的真实之利。在《弥陀经》里，诸大菩萨是以文殊师利菩萨为上首。如果没有文殊的智慧，就不能证解净土法门，不能胜解这样不可思议唯佛行境的法门。只有以文殊真实智，才能够证解净土法门；只有以文殊的胜妙智，才能够通达自性弥陀、唯心净土；只有以文殊的胜妙智，才知道佛果不可思议的境地；只有以文殊的大智慧，才知道这是超出通途法门，即生成办解脱、登不退地、迅速实现普贤行愿的特殊道路。因此要知道，以文殊智才去修持胜妙的净土法门。

**第十四颂 为报恩故誓愿尽未来际利乐群生，祈求一父赐予加持**

为报尊恩乃至虚空际，  
于无边众广作利乐义，  
无畏誓愿若已由衷发，  
一父当予加持赐威力！

忆念文殊勇士给予生乐、死乐、一切皆乐的大恩之后，就发起想报恩的心。如何来报恩呢？唯有利益众生。因此，发起尽未来际对无边苦难众生做现前和究竟利乐大义、在生死界无所畏惧的誓愿，而且进一步向一父文殊祈求。

所谓的赐予加持，当然是对于一切正义的事业。而我现今已经发起不杂任何私利，愿意在虚空界尽之间，对广大无边的众生界，毫无偏向、平等地做一切现前究竟大利的誓愿，这是最称合文殊本心的事，也是称合自性的事。因为，我们无始以来之所以发不出妙力，就是因为执著自我，因此局限在以迷妄的我执、私欲的力量造作各种轮回业、现前各种恶趣苦上面。现在我已经一反过去的愚痴状态，发起一个尽虚空际恒勤饶益众生的大愿，这是最称合本性的普贤行愿。也因此，向一父文殊呼求：愿您赐予加持，赐予威力，让我无碍地成办！这也就是依文殊智成办普贤行的意思。

我们要从中懂得祈求文殊得加被的要诀，就是要发最极广大彻底的利他之心，不要有任何自私的保留，也不要有任何时间的局限、心里的厌足等等。像这样，发出称性的、周遍十方三世的利他普贤大愿，就能得到文殊的充分加持，由此尽未来际会展开利他的大业。它是最称合本心、最符合正义的，是最最贤善、清静、理所当然应做的。我们应当如是随学上师而发愿。

阿旺罗珠聪美戏说于那罗延洞窟中。

## 思考题

1、本歌流现的缘起是什么？法王为何自称“小儿”？

2、第一颂：

(1) 五台山圣境中，文殊的依正庄严已全部显示出来，这意味着什么？

(2) “善缘者欢喜的喜宴”指什么？

(3) “善缘者”指什么人？我们如何成为善缘者？

3、第二颂：

(1) 仅仅到文殊刹土就能得到何种利益？对此如何生起信解？

(2) 与文殊相应的缘起是什么？

4、第三颂：

(1) “深广”指什么？为何称之为“深广”？

(2) 解释“自现刹中导师眷属众庄严聚会”的涵义。

(3) 为何以《普贤行愿》印持作礼供祈愿等，就会聚了未来导师和眷属在自现刹土庄严聚会的缘起？

5、第四颂：

(1) 从外义、内义解释“文殊童子一父敬顶戴”的涵义。

(2) 为什么由文殊智会自然起悲？



(3) 为何称三有为“幻城”？

(4) 如何种植在三有城中游戏度众的种子？

6、第五颂：

(1) 什么是“智慧自色殊胜天”？如何得到这个果位？

(2) 解释“佛语法理无漏净甘露”、“无余总持慧辩”的涵义。

(3) 为什么智慧对于修行极端重要？

(4) “善缘”指什么？我们怎样才能获得？

7、法王到文殊刹土时：

(1) 仰观见到了什么？为什么说它是“文殊童子自力”？

(2) 解释“雄猛文殊圆熟净自色”的涵义。为什么说未舍身已经到了文殊净刹？

(3) “五髻化生”指什么？详细解释他的相。

(4) 内视明见了什么？解释“自心犹如彩虹现”、“与我久处”的涵义。

8、法王为有缘众生惠施妙法喜筵的情形如何？

9、“从乐至乐”指什么？法王和眷属是如何得到这个把握的？

10、“生乐死乐”指什么？怎样实现“如何行持皆

住欢乐境”？“文殊智慧勇士恩”如何理解？如何报答此恩？祈求文殊、得加被的要诀是什么？

# 离 别 语

晋美彭措法王 造颂

益西彭措堪布 译讲

# 离 别 语

晋美彭措法王 造颂  
益西彭措堪布 译

红黄日轮初起青春者，  
唯念当即遣除错乱暗，  
童子智慧之藏持有者，  
当转众心入于善道中！

住此具信诸多士夫众，  
泪水掉落同时哀声鸣，  
尊者您莫远走当久住，  
若走也当速来如是说！

文殊幻化殊胜喜爱土，  
杜鹃童子我俩一时临，  
杜鹃喉间乐音动听流，  
我已修学普贤行愿竟！

此下各自诺言已完毕，  
杜鹃飞往门隅诸地区，  
我亦不住往赴雪域境，

**汝等留众长久安乐住！  
莫兴悲伤聚际必离散，  
此是有为自过无法变，  
某时生尽死亦决定来，  
当断放逸勤修圣善法！  
虽未劝请然于来年夏，  
杜鹃必定再次重光临，  
虽以众劝我速至寿边，  
此处决定难以再来临！  
我等此生虽未再相逢，  
然于来世殊胜极乐刹，  
已发团队集会之大愿，  
应当欢喜具信诸男女！  
祈愿吉祥诸佛菩萨众，  
利益教众愿果皆现前，  
以圆满劫新节日光明，  
普遍朗照大地悉充满！**

居于汉地五台圣境的诸僧人以及在家众，现出难舍难分之情，以文殊智慧勇士亲作加持的见解脱石佛像为礼物而护送时，阿旺罗珠宗美忽然而说。善哉！

# 离别语讲记

晋美彭措法王 造颂

益西彭措堪布 译讲

这是上师如意宝要离开五台圣境，与汉地信众告别的话语。“离别”是有为法聚际必散的规律，是苦的自性。任何缘聚的法最终都要缘散消失，因此在幻生幻灭的有为世间里没有真实的意义。当我们看清这一切虚生虚灭之时，得不足喜，失不足忧，因为本来没有意义。然而，我们从中要寻求生命的真义，做法就是启发文殊智，行持普贤行，以导归西方极乐世界作为生命圆满的归宿。这样我们将在常寂光净土享受永恒大乐，永远不分离。这就是上师如意宝在这篇金刚语中给我们的教导。

这篇金刚语有外、内、密各层涵义。外层是充满慈悲心的离别话语，内层揭示了我们修行的历程、生命的归宿及以后的一切航向。也就是最初生起文殊智，之后行持普贤行，最终导归极乐世界而为归宿，以此将出现圆成普贤行愿，也就是根本二大愿——兴盛圣教、利乐

有情的周遍虚空界的吉祥。

**红黄日轮初起青春者，  
唯念当即遣除错乱暗，  
童子智慧之藏持有者，  
当转众心入于善道中！**

这是法王祈祷智慧藏文殊师利菩萨加被众善士的心，能够转入贤妙的道中。

生命最初的觉醒，要依靠文殊师利菩萨智慧的加被，因此上师亲自以身示现，教导我们以文殊为根本。对红黄太阳刚刚升起的青春者，仅仅忆念就能当即消除内心的无明愚暗。也就是，随着无明力发生的错乱心绪妄动，是一切衰损之本、堕入轮回之源，因此在根本上需要文殊至尊智慧力的加被。三世诸佛智慧总集的大圣文殊犹如红黄日轮，当太阳从地平线生起时，我们感觉充满了希望，感觉新的生命开始了。这就是以东方表示生起，以西方表达归宿。

“红黄日轮初起青春者”，指不生不灭的本性。它没有任何衰损，常然不变，这叫“青春”。“红黄”代表文殊无限的智慧力量。“日轮”代表它能够驱散一切无明。“初起”代表生起。对于外现为十六岁青春童子相、万法本源的文殊师利大圣尊，仅仅缘念就能当即遣除内

心的错乱，回归到智慧明了的状态。

“童子”就是没有衰损，永远充满活力、生机盎然。

“智慧之藏”表示无尽智慧之海。一切都是智慧的力用，一切都是智慧心，大地山河无非智慧，一切都是大般若藏。当我们开始皈依文殊师利大圣尊，持念他的心咒，观想身相，那将唤醒我们本然的智慧。“持有者”，指持有上面这种智慧德相、力用的文殊师利童子。“当转众心”就是祈求文殊加被众人的心，让他的心变掉，脱离错乱的妄动、愚蒙，转到能够实现今生来世、暂时究竟一切义利的善道中。

前两句讲忆念文殊能当即遣除错乱的黑暗。障碍的根源是错乱之暗，这表示无明。我们一念无明把本有的智光变为能见的妄见，随后将本有无相的真如变为虚假妄相，立此假相为实就立了“所”，之后又出现“能”，如此从能所最细的错乱开始，不断地攀缘妄相，生起各种执著、烦恼，造作诸业，由此就变现出了虚妄果相。像这样从因至果循环不已就落入了轮回。“暗”是不见真实义，包括两层：不见客尘本无；不见自性本有。不见客尘本无就以为有实我实法，起了人法两种执著，这是一切苦的根源；不见自性本有就不能回归，它成为妄动的根子。



念外文殊实际也是念内文殊，也就是外慕诸圣、内重己灵之意。所以我们要自他二力合修。一方面一心祈祷文殊师利菩萨，自他没有障隔，只要用信心恭敬，文殊的加持当即入到心中，一入心智慧就开；智慧一开，错乱的暗就能破除。再者，智慧开其实也是内心的文殊被唤起了，最关键是要见本性。所以从内义来说，“唯念”就是时时不忘主人翁，不忘智慧本性，不随虚假的法转。

所谓的了达客尘本无，就是不在外面增益什么意义，不去取著、攀缘；知道自性本有就不必外求，除此一法外没有别的，它是唯一的真实。了解这两点就回归了。一切现相都是空花泡影，无非是妄心计执而出现的，心计这计那，出现了无边的幻相，全是错乱。然而回归时它是不二真心，时时都是它，这叫“内文殊”，也是大圣文殊唤醒我们见到了自己的佛性。

**住此具信诸多士夫众，  
泪水掉落同时哀声鸣，  
尊者您莫远走当久住，  
若走也当速来如是说！**

住在五台山的诸多善士夫，当法王要离开五台圣境时，他们情不自禁地掉下眼泪，并深情地祈请：“尊者

您别走！要在这里长久住下，万一要走也快点再来。”  
是这样子说的。

在上世纪八十年代末期，因缘终于成熟，法王到五台圣境，显现了不可思议的事业。因缘成熟之际，这些善士夫们终于遇到了上师，然而现在又要离别，他们实在舍不得，所以再再祈请上师长久住下来，如果要走也马上再来。像这样一直挽留上师。

**文殊幻化殊胜喜爱土，  
杜鹃童子我俩一时临，  
杜鹃喉间乐音动听流，  
我已修学普贤行愿竟！**

上师说：在文殊师利菩萨智慧幻化的令人心生喜爱的殊胜刹土里，杜鹃童子和我两个同时到了。杜鹃喉间十分动听的音乐声，已经流播到了广大的空间范围；而我也对于普贤行愿作了修持。我们两个都是美妙的歌手，布谷鸟有很好的歌喉，唱着妙音；而我从自性的普贤里也唱着普贤行愿的歌——对于普贤行愿已做了至心的修持。

内义：“文殊幻化殊胜喜爱土”，表示内在的文殊智慧力所出现的无量美妙庄严，是在这个文殊刹土里，开始兴起普贤行愿。也就是在文殊智的摄持下，出现无边

的普贤行愿海。以智慧作前导来发愿，以智慧为妙力源泉发挥出无限的普贤力用。

“杜鹃童子”代表夏季的开始，迎来了一切繁茂。根源是春天的文殊智德被唤起了，由此会涌现出无数的普贤之行，非常旺盛，充满活力、增长、成熟等的相。

“杜鹃喉间乐音动听流”表示内心喜悦、无比美妙的心声。普贤行愿是一切行愿之王、一切妙力的发挥，因此杜鹃之声代表我们内心普贤行愿的声音。这个声音是从文殊刹中传出来的——从智慧心中流出来，因此这里的甚深义是指，从文殊智慧中出现普贤行愿的修学。

我们有文殊智，如何把它启发到极致呢？就要按照普贤行愿来学，这也是从智出悲，由体起用。当我们知道自身不是幻生幻灭的身影，就知道自身以空寂为体；当我们明确缘生缘灭的分别识不是自己，就知道以灵明为性；当认识了空寂灵明就是自身的文殊，从这里就开始发出大用。如何来学习呢？就是按照普贤行愿，一路学习如何由体起用，由此终将去掉一切障碍，显发无边的智慧力德，这样就还归了普贤法界。

此下各自诺言已完毕，  
杜鹃飞往门隅诸地区，  
我亦不住往赴雪域境，

## 汝等留众长久安乐住！

这以下各自已经定下了诺言，我们的诺言就是普贤行愿。布谷鸟唱完以后飞往门隅地区（天寒之际，它要到较温暖的门隅地方），我也要在这因缘圆满之际回到雪域的故乡，你们留下的人要长久地安乐而住，天天欢喜自在，不要忧伤。文殊师利菩萨住在心中，普贤行愿作为动力，应当永远过着法喜的生活。

“诺言完毕”，就是普贤行愿庄重地承诺：“虚空界尽、众生界尽、众生业尽、众生烦恼尽，我愿乃尽。而虚空界乃至烦恼无有尽故，我此愿王无有穷尽。念念相续无有间断，身语意业无有疲厌。”像这样承诺，尽未来际行进的方向就全部定了，这叫做在心上真正立下了大愿。

以文殊智摄持发起普贤行愿，是还归法界的不变法。不要以为经过时空的变异，心上还归的原则会有变动，大圣者一语中的，告诉我们真实的大愿要尽未来际行持，没有什么新花样。像这样，上师在诸多道歌里再再给我们揭示愿海心髓，实际就是依文殊智起普贤行，以导归极乐为实现捷径，之后“智力广大遍十方，普利一切众生界”，这又归摄在虚空界尽之间兴盛佛法、利乐群生两大愿中。这是我们尽未来际不变的道路。这个

诺言已经以智慧印定，从自心中发出了，当然以后的路全部定下来了，这就叫“诺言完毕”。

“杜鹃飞往门隅诸地区”，表示秋冬季节的到来，也表示归宿。上师说：我在文殊道场已经发下普贤行愿，一切有缘信众也都同声发愿，一致依文殊智成满普贤行，一致导归西方极乐世界。像这样，大事因缘已经完毕，因此不再住留而往雪域之境走了。留下的人应当在内心守住佛法的原则，这样长久安乐而住，此外再没别的了。

**莫兴悲伤聚际必离散，  
此是有为自过无法变，  
某时生尽死亦决定来，  
当断放逸勤修圣善法！**

你们面对有为法的世界，应怀有达观的心态，不要悲伤。一切都是因缘聚会而现，因缘消散则隐，然而它也不过是自心的幻现、一场游戏而已，不要太当真。离别时不要兴起悲伤，毕竟有聚必有散，这是有为法自己的过失。为什么是“自过”呢？凡是缘生法必然坏灭，它没有自性，所以靠不住。它的过患就是本身没实义、留不住，所以不要在这上勉强，这是无法改变的。

再者，不单这一次离别是有为法苦性的宣说，就连

我们这一生来到人间，到了某个时刻也必然归于无有，这也没有实义。所以常常要念死，它一定要来，应当断掉放逸，修持胜妙的善法。这里的“圣”是超胜、殊胜的意思。我们这一期人身要借假修真，因缘是幻化的，人身也是假的，我们要用无坚实的虚假之身摄取坚实的大义。那应如何呢？应当断掉放逸，昼夜修持圣善法。一切法都以贤善为根本，所有法行归摄起来就是善心和善行，所以我们日日要修持心地善良。

“悲伤”、“聚际必离散”、“有为自过”、“死亦决定来”等等，都表示秋冬，表示这个世界的苦相。当我们看到文殊时，它代表生起，代表希望；当我们看到普贤、看到夏季葱葱郁郁时，它代表成熟，代表丰盛，代表繁荣；当看到杜鹃南飞，代表的是秋冬之季。

对这个世界的面向有两种：一直思维苦空无常，心是悲观的；想到不生不灭的文殊童子，心是乐观的。所以佛法应当圆融看待，有悲有喜也是自然的。陷在悲里，是损减执的烦恼；而落在狂喜、愚痴的喜中，又成了增益执。如果把虚假看成真实，以为得到了什么，就落在烦恼性的喜中；以为世界真的没希望、坏灭了，都是苦的、空的，又落在损减执里。真正了解了佛法的体用，知道世俗和胜义，就知道世上的法都是假的，没什么可

执著；知道本性常存，就没什么可忧虑。要这样了解整体面貌，将妙法圆融于心，做一个无喜无忧的闲道人。

这里上师劝勉信众：你们不要悲伤，“积聚皆消散，崇高必堕落，会合终别离，有命咸归死”，这是有为法的法则。既然是从因缘起的，没有自在性，那缘散时自然无影无踪。不仅相续如此，就连刹那也不会停住。世俗法如同流水念念不住，想留住只是一种妄执，怎么能留住无自性的假相呢？因此不必对此悲伤，有为法的法则无法改变，它毕竟是无常、苦、空、无我，只是一场幻影而已。我们在生时也是缘起的幻现，由过去的迷妄力量，现出这一生几十年的光景，这也是假的，不必执著，要想到死的时候怎么度过，想到来世的前途，不要迷在现前的假相上。

因此上师说：对有为法的观照，我们要生起厌患；对于胜义自性，我们要生起欢喜。这两种心保护着自心，既不落在轮回迷幻中，不随迷乱而转，又想到自心本有的文殊，就处在天然的乐中。像这样，要看清有为法的真相，不要让心散逸在里面，就叫做“断放逸”。一直心依于法，法有权法、实法，一切法以善为本，应当修持超越世俗范畴的圣善法。

世俗是迷乱的，各种学说、思想、观念等都是从错

乱性中出来的，所以不能随顺。断放逸就是不要让心马缘着虚假的法取著、奔驰，起贪嗔痴慢等。修圣善法就是以法道为标准，逐步回归本来，或者自身合于本性而流出一切善。像这样，应当了解诸法的本性。

**虽未劝请然于来年夏，  
杜鹃必定再次重光临，  
虽以众劝我速至寿边，  
此处决定难以再来临！  
我等此生虽未再相逢，  
然于来世殊胜极乐刹，  
已发团队集会之大愿，  
应当欢喜具信诸男女！**

虽然没有劝请，但是来年夏季杜鹃鸟一定会来；虽然你们殷勤地劝请，但作为老人的我快到寿命边际了，很难再来这里！我们这一生虽然不能再次相逢，但我们一个团队集体发了往生极乐世界的大愿，所以来世将在殊胜的极乐刹中相见，具信的男女们，你们应当欢喜！

杜鹃鸟当然还会来，它表示轮回的循环，到了来年夏季，杜鹃“咕啵、咕啵”的声音又能听到。但是法王说：我快到寿命边际了，我此生结束决定往极乐世界去。我们不必为暂时的离别而悲伤，因为我们将极乐世界



相聚。我们在文殊道场发起普贤行愿，以导归极乐世界作为生命的归宿，这个愿力是真实的，它将引导我们临终一刹那间往生极乐世界，重逢之日指日可待。

“团队集会之大愿”指共同的愿力，这也代表一大事因缘。我们作为法王传承法脉的弟子，应当知道上师要引导众生往生极乐世界，这在法王的道歌里处处能看到。我们当然应当如是发愿，坚定不移地以极乐世界为归宿，这是不可变易的。这么做，将来一定在极乐世界与上师相见。

虽然此生没有重逢的机会，但不要紧，以愿力的牵引，一定会在光明法界会遇——这代表归宿，也代表此生不做第二种想，一定去极乐世界。一去了以后轮回就终止了，不退地登上了，心性开发了，而它是周遍法界的，所谓“智力广大遍十方”、“遍入一切诸尘刹”，哪里会分离呢？

所以团队以共同的因缘、共同的善愿力，决定往生极乐世界，只要发愿不虚。假使是虚假的发愿，自身不愿意去，不是真心立愿的缘故，当然不会实现。如果已经信受普贤行愿，并信受了导归极乐这个生命方向，那一定会趣往极乐世界，一往生就回到本有的家乡，哪里会分离？因此应当欢喜。

“具信”是指对此胜妙大道有信心的人。对于依文殊智出普贤行，以导归西方作为圆成捷径，之后遍虚空界弘扬佛法、利益众生的不可思议生命大道，真正有信心的人，就是这里的“具信男女”。应当这样深深地领会在心中。

**祈愿吉祥诸佛菩萨众，  
利益教众愿果皆现前，  
以圆满劫新节日光明，  
普遍朗照大地悉充满！**

祈愿呈现吉祥！这是总说，具体包括两种祈愿的内涵：祈愿一切诸佛诸大菩萨们，如释迦佛、阿弥陀佛、文殊师利菩萨、普贤菩萨、观自在菩萨、弥勒菩萨等，他们所发的对于圣教和众生作大利益的愿，全部现前真实之果；也祈愿圆满劫时崭新节日的光明，普遍朗照到整个大地的范围，让所有世界都充满正法的光明，充满利乐吉祥！

这是普贤行愿根本的祈愿，也就是教众两愿：唯愿圣教兴盛、群生得利乐。一切大愿海都摄在这两愿里，应当如是祈愿。当我们经过春、夏、秋、冬四季——唤起了文殊智，它代表生命的开端，代表还归本来；然后有夏季的繁盛，代表从中发出无限的力用，出了普贤行

愿；而秋冬二季代表归宿，导归了极乐世界——经过这样的过程，当然会实现伟大的吉祥。

也就是出离了虚假的生灭性，到了净土，得到阿弥陀佛的加被，自心的智慧力大用全部开发，由此将在虚空界尽之间，以广大的自性——遍虚空界的文殊智慧，发展出尽虚空遍法界的普贤力用，这叫做“智力广大遍十方，普利一切众生界”。而所有大愿的结归点，所有要做的事业，就是兴盛圣教和利乐有情，他将引导一切有情还归法界，让大地普遍充满光明。这就是大圆满的结局，是我们最终的圆满。

像这样，我们数番学习了法王的金刚句，应该能领会到大愿的心髓，从始至终就是“文殊”、“普贤”、“极乐”、“教众”四个要点，不需要换什么花样。它是大圣者如金刚般的言句，给我们指示了永生永世的道路，怎么可能变动呢？从“大愿心髓”一路讲来，应当知道这是要定下来的。

《愿海心髓》里讲了五条心髓大愿。也就是学习释迦本师的大悲愿力，乃至虚空界尽之间在浊世利益有情。之后依文殊智成满普贤行，作为实现佛道从始至终的根本要点，也是任何法行的结行回向殊胜，所以要回向：“文殊师利勇猛智，普贤慧行亦复然，我今回向诸

善根，随彼一切常修学。三世诸佛所称叹，如是最胜诸大愿，我今回向诸善根，为得普贤殊胜行”。之后以导归极乐世界作为实现的关键，所以要发愿：“愿我临欲命终时，尽除一切诸障碍，面见彼佛阿弥陀，即得往生安乐刹。我既往生彼国已，现前成就此大愿……”包括三个要点：临终时无碍见佛往生；得佛授记；智慧力的大用开发——“智力广大遍十方，普利一切众生界”。然后是教、众两大愿，念念想着圣教兴盛、群生得利乐——“愿持诸佛微妙法，光显一切菩提行，究竟清净普贤道，尽未来劫常修习”，以及“十方所有诸众生，愿离忧患常安乐，获得甚深正法利，灭除烦恼尽无余”。要这样规定好自己尽未来际的生命道路。

像这样，我们要领会金刚句极深的外内密各层涵义，应当把它刻在心上，真正跟法王心心相通、心心相应、心心相合，尽未来际永不分离。

居于汉地五台圣境的诸僧人以及在家众，现出难舍难分之情，以文殊智慧勇士亲作加持的见解脱石佛像为礼物而护送时，阿旺罗珠宗美忽然而说。善哉！

### 思考题

- 1、这篇金刚语外、内、密的各层涵义分别是什么？
- 2、“红黄日轮初起青春者，唯念当即遣除错乱暗，童子智慧之藏持有者，当转众心入于善道中！”解释这一颂中的：“唯念”、“错乱暗”的涵义。
- 3、“莫兴悲伤聚际必离散，此是有为自过无法变，某时生尽死亦决定来，当断放逸勤修圣善法！”思维此颂所蕴含的修心要义，并加以实修。
- 4、数番学习法王的金刚句，从中我们能领会的大愿心髓是什么？